

CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 2474

Codice scheda SUP-10070-0002474

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0002232

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto vario Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 4

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Losanna. Lanfranco Colombo ritratto con il viso coperto da un volantino della

galleria II Diaframma, dal fotografo Jean Baptiste Carhaix

Identificazione Milano. Galleria II Diaframma. Lanfranco Colombo e Roberta valtorta alla

presentazione della mostra di Biasucci

Identificazione Milano. Via Brera 16. Galleria II Diaframma. Lanfranco Colombo seduto ad una

scrivania. Mostra dedicata a Mina

Identificazione Milano. Galleria II Diaframma in Via Brera 16. Ritratto di gruppo. Gabriele Basilico,

Francesco Radino, Ferdinando Scianna, Gianni Berengo Gardin, Lanfranco

Colombo e Giuseppe Pino

Indicazioni sul soggetto Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo"

1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci) dal titolo "1989 Via Brera, 16: Il

Diaframma Kodak Cultura"

Nomi Colombo, Lanfranco
Nomi Basilico, Gabriele
Nomi Radino, Francesco
Nomi Scianna, Francesco
Nomi Berengo Gardin, Gianni

Nomi Pino, Giuseppe

TITOLO

Titolo proprio Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo

Specifiche titolo bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di

Patrizia Regorda 2010 p. 83

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro artistico

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI

Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura

Archivio Lanfranco Colombo

conservativa - livello 1

Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla

Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Serie archivistica Diario immaginario di Lanfranco Colombo

Collocazione CLM_5_VARIE_SC Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_5_VARIE_SC

Altra segnatura sc 853

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Altra località/località estera Svizzera
Data 1985-1992

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1985
Validità post
A 1992
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Anonimo

Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-10120-0000015

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto Bertelli, Carlo

Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione Codice scheda autore AUF-3g070-0000064

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto Cresci, Mario

Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione Codice scheda autore AUF-MI170-000023 Sigla per citazione 00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993 Validità post A 1993 Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione esposizione

Specifiche I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di

Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica varie

Specifiche tecniche composizione di immagini e testo su cartoncino bianco

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm.
Altezza 800
Larghezza 600
Validità ca.
Formato 70x100

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in alto

Trascrizione 1989 VIA BRERA, 16: IL Diaframma KODAK // Cultura

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione recto: in alto a destra

Trascrizione Con Roberta valtorta // in occasione della mostra di Biasucci

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione recto: al centro a destra

Trascrizione Via Brera 16 Immagini dedicate a Mina

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione recto: al centro a destra

Trascrizione Nel 1985, per la ristrutturazione // dell'immobile e relativo sfratto, // finisce l'attività

del DIAFRAMMA // in Via Brera 10. // Dopo un anno di forzato blocco // per le esposizioni, la galleria // riapre in VIA BRERA 16 con la // mostra delle fotografie di // Roberto Romano in Valle Stura // prima della Grande Guerra. // Le attività proseguono poi // a partire dal 1989, con l'aiuto // costante della KODAK. // La Galleria "IL DIAFRAMMA - KODAK // CULTURA" torna ad essere ed è // secondo il progetto iniziale di // Lanfranco Colombo, luogo // d'incontro e centro espositivo // per nuovi fotografi e per i grandi // professionisti che, come giovani // autori,

avevano esposto // per la prima volta al // DIAFRAMMA di Via Brera, 10.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso

Trascrizione IL Diaframma di Via Brera, 16

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: in basso

Trascrizione Basilico // Radino // Scianna // G. Berengo Gardin // Lanfranco Colombo //

Giuseppe // Pino

Indicazioni sull'oggetto II pannello di cartoncino bianco, contiene 4 immagini e un testo scritto a mano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011 Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito

Nome Regione Lombardia

Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Autore non identificato

Indirizzo © Autore non identificato, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0002474

Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file sup_10070_0002474.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore Regorda P.

Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2010

Codice scheda bibliografia 10070-00032

V., pp., nn. p. 83

MOSTRE

Titolo Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo

Luogo, sede espositiva, data Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993

Specifiche a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Dettoni, Maura Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla

materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)