



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2469
Codice scheda	SUP-10070-0002469
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002227
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	5
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ritratto: Lanfranco Colombo tra Fosco Maraini e Mario De Biasi
Identificazione	Ritratto: Lanfranco Colombo con Gianni Berengo Gardin e Giorgio Facchinetti
Identificazione	Ritratto: Lanfranco Colombo con Pupa Solari e Giorgio Fattori
Identificazione	Ritratto: Lanfranco Colombo di spalle davanti a Krizia (Maria Mandelli)
Identificazione	Ritratto: Lanfranco Colombo posa in un ritratto di Enzo Nocera
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): diversi ritratti di Lanfranco Colombo con diversi fotografi e personaggi dell'arte italiana e un ritratto di Lanfranco Colombo di Enzo Nocera
Nomi	Colombo, Lanfranco
Nomi	Maraini, Fosco
Nomi	De Biasi, Mario
Nomi	Facchinetti, Giorgio
Nomi	Berengo Gardin, Gianni
Nomi	Fattori, Giorgio
Nomi	Polari, Pupa
Nomi	Krizia (Mandelli, Maria detta Mariuccia)

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	Diario immaginario di Lanfranco Colombo
Collocazione	CLM_20_VARIE_CA
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_20_VARIE_CA
Altra segnatura	sc 853

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Altra località/località estera	Italia
Data	1990 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1990
Validità	ca.
A	1990
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Anonimo
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	composizione di immagini su cartoncino bianco

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	700
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in alto a sinistra
Trascrizione	Fosco Maraini Mario De Biasi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in alto a destra
Trascrizione	Giorgio Facchinetti // Gianni Berengo Gardin

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro a sinistra
Trascrizione	Giorgio Fattori Pupa Solari

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro a destra
Trascrizione	Con Krizia

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro in basso
Trascrizione	Lanfranco Colombo in una foto di Enzo Nocera
Indicazioni sull'oggetto	Il pannello di cartoncino bianco, contiene 5 immagini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Autore non identificato
------	-------------------------

Indirizzo © Autore non identificato, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di
Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0002469
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10070_0002469.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore Regorda P.
Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 2010
Codice scheda bibliografia 10070-00032
V., pp., nn. p. 83

MOSTRE

Titolo Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011
Nome Dettoni, Maura
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento copyright, SGTI, SGTA (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)