



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2464
Codice scheda	SUP-10070-0002464
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002223
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	7
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Italia - Sicof (Salone Internazionale Cine Ottica Foto) - Lanfranco Colombo siede ad un tavolo insieme all'ambasciatore russo e al ministro russo per la cultura Kubienko
Identificazione	Ritratto maschile: Lanfranco Colombo e l'ambasciatore russo
Identificazione	Consolato russo - Ritratto maschile: Lanfranco Colombo con il primo generale entrato a Berlino
Identificazione	Testo tipografico: cartolina scritta in inglese - Cartolina da Leningrado scritta da Gagarin per Lanfranco Colombo
Identificazione	Bergamo - Entrata della mostra "La Russia degli zar"
Identificazione	Mostra "Novosti": interno della sala espositiva - Visitatori
Identificazione	Sicof (Salone Internazionale Cine Ottica Foto) - Mostra "Novosti", interno - Ritratto maschile: Lanfranco Colombo con l'ambasciatore russo e il direttore della Novosti (Agenzia di informazione russa)
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): diverse immagini e un testo di Gagarin per Lanfranco Colombo. Diverse immagini di personalità russo in Italia in occasione della mostra "La Russia degli zar" o del Sicof 1989

Nomi Colombo, Lanfranco
Nomi Kubienko

TITOLO

Titolo proprio Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Specifiche titolo bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010 p. 83

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro artistico
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	Diario immaginario di Lanfranco Colombo
Collocazione	CLM_17_VARIE_CA
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_17_VARIE_CA
Altra segnatura	sc 853

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Altra località/località estera	Italia
Data	1989-1990

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1989
Validità	post
A	1990
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Anonimo
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie

Specifiche tecniche composizione di immagini e testo su cartoncino bianco

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 700
Larghezza 500
Validità ca.
Formato 50x70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in alto a sinistra
Trascrizione L'ambasciatore russo in Italia al SICOV 1989 // a destra della foto:

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: al centro a sinistra
Trascrizione Con il Ministro della Cultura // a Belgrado

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: al centro a destra
Trascrizione Premio AFIP Milano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso a sinistra
Trascrizione Pietro Marzabotto consegna il Premio ARZIGNANO // a Lanfranco Colombo

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso a destra
Trascrizione ARLES 1992 Per i 25 anni della galleria "Il Diaframma Kodak Cultura"
Indicazioni sull'oggetto Il pannello di cartoncino bianco, contiene 4 immagini e un testo tipografico a colori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Regione Lombardia
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Autore non identificato
Indirizzo	© Autore non identificato, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002464
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10070_0002464.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	10070-00032
V., pp., nn.	p. 83

MOSTRE

Titolo	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data	Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche	a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento copyright, SGTA, SGTI (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---