



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2462
Codice scheda	SUP-10070-0002462
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002221
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Venezia, XXXVI Biennale Internazionale d'arte. Fototessera - Ritratto di coppia: due giovani, ragazzo copre il volto della ragazza con la mano
Indicazioni sul soggetto	Durante la XXXVI Biennale di Venezia Franco Vaccari partecipò con la mostra "Esposizione in tempo reale n. 4: Lascia su queste pareti una traccia fotografica del tuo passaggio", mostra che si arricchiva di nuove immagini ogni volta che i visitatori decidevano di fotografarsi con l'utilizzo di una macchina Photomatic, in grado di produrre fototessere.

## TITOLO

Titolo proprio	Photomatic
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie

## TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "Photomatic"
Specifiche titolo	didascalia mostra "BEYOND PHOTOGRAPHY - La fotografia di ricerca in Lombardia e in Italia negli anni '70"

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
-----------------------	-----------------------------

Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	giovani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_3_ST_TC
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_3_ST_TC
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Veneto
Provincia	VE
Comune	Venezia
Altra località/località estera	Biennale d'Arte
Data	1972
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1972
Validità	post
A	1972

Validità

ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Vaccari, Franco
Dati anagrafici/estremi cronologici	1936-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10080-0000001
Sigla per citazione	00000056

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1972
Validità	post
A	1974
Validità	ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	iscrizione
Specifiche	timbro sul verso della stampa

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

Tiratura	6/9
----------	-----

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	ingrandimento

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	303
Larghezza	235
Validità	ca.

### MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	450
Larghezza	350
Validità	ca.
Formato	35x45
Altri formati	303 x 235 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	verso: in basso a sinistra
Trascrizione	6/9

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	verso: in basso a destra
Trascrizione	[firma dell'autore] Franco Vaccari

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Vaccari, Franco
Posizione	verso: in basso a destra
Descrizione	[timbro ad inchiostro blu] FRANCO VACCARI // PHOTOMATIC // D'ITALIA - 1972/74
Indicazioni sull'oggetto	Ingrandimento dell'originale in formato fototessera, sono visibili le scanalature della carta originale.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2020
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi diffusi su tutta l'emulsione - deformazioni

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Vaccari, Franco
Data acquisizione	2011
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome	Vaccari, Franco
Indirizzo	© Franco Vaccari, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002462
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10070_0002462.jpg



## MOSTRE

Titolo	BEYOND PHOTOGRAPHY - La fotografia di ricerca in Lombardia e in Italia negli anni '70
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Palazzo Pirelli, 2020/02/25 - 2020/03/22
Specifiche	a cura di Elio Grazioli (Mostra mai inaugurata dal vivo a causa del lockdown per pandemia)

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MIS-misure (paragrafo MT), UBF-collocazione (paragrafo UB) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---