



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2460
Codice scheda	SUP-10070-0002460
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002219
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	3
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto. Lanfranco Colombo posa con in mano una bandiera americana con il viso di Marilyn Monroe. Fotografia di Giuliana Traverso
Identificazione	Arles. Lanfranco Colombo in posa davanti ad un disegno
Identificazione	Milano. Cortile della basilica di Sant'Ambrogio. Lanfranco Colombo posa vicino ad una colonna
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): Lanfranco Colombo ritratto dai fotografi Giuliana Traverso, Jean Dienzaide e Xavier Zimbardo.
Nomi	Colombo, Lanfranco

## TITOLO

Titolo proprio	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Specifiche titolo	bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010 p. 83

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore arte  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore lavoro artistico  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Archivio Lanfranco Colombo  
Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

### DATA

Data uscita 2003

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo  
Sezione CLM  
Serie archivistica Diario immaginario di Lanfranco Colombo  
Collocazione CLM\_13\_VARIE\_CA  
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM\_13\_VARIE\_CA  
Altra segnatura sc 853

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Altra località/località estera	Italia e Arles
Data	1985-1990
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1985
Validità	post
A	1990
Validità	ante
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Anonimo
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015
<b>ALTRE ATTRIBUZIONI</b>	
Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064
<b>ALTRE ATTRIBUZIONI</b>	
Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	0000023
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	V
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	composizione di immagini e testo su cartoncino bianco
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	700
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x70
<b>DATI ANALITICI</b>	

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in alto a sinistra  
Trascrizione Foto di Giuliana Traverso 1985

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: al centro a destra  
Trascrizione Foto di Jean Dienzaide ARLES 1988

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in basso  
Trascrizione Foto di Xavier Zimbardo nel cortile di S. Ambrogio Milano 1990  
Indicazioni sull'oggetto Il pannello di cartoncino bianco, contiene 3 immagini, di cui una a colori.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito  
Nome Regione Lombardia  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

## COPYRIGHT

Nome Autore non identificato  
Indirizzo © Autore non identificato, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore / eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10070\_0002460  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10070\_0002460.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Autore Regorda P.  
Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.

Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	10070-00032
V., pp., nn.	p. 83

#### **MOSTRE**

Titolo	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data	Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche	a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---