

# CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 2460

Codice scheda SUP-10070-0002460

Visibilità scheda 3

# RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0002219

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto vario
Natura biblioteconomica dell'oggetto m
Originalità

Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 3

### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Identificazione Ritratto. Lanfranco Colombo posa con in mano una bandiera americana con il viso

di Marilyn Monroe. Fotografia di Giuliana Traverso

Identificazione Arles. Lanfranco Colombo in posa davanti ad un disegno

Identificazione Milano. Cortile della basilica di Sant'Ambrogio. Lanfranco Colombo posa vicino ad

una colonna

Indicazioni sul soggetto Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo"

1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): Lanfranco Colombo ritratto dai

fotografi Giuliana Traverso, Jean Dienzaide e Xavier Zimbardo.

Nomi Colombo, Lanfranco

### **TITOLO**

Titolo proprio Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo

Specifiche titolo bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di

Patrizia Regorda 2010 p. 83

# **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore arte

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore lavoro artistico

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI

Comune Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura Archivio Lanfranco Colombo

conservativa - livello 1

Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla

Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

### **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Serie archivistica Diario immaginario di Lanfranco Colombo

Collocazione CLM\_13\_VARIE\_CA Segnatura strutturata (da calcolare) CLM\_13\_VARIE\_CA

Altra segnatura sc 853

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

# **LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia

Altra località/località estera Italia e Arles Data 1985-1990

### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da 1985 Validità post A 1990 Validità ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Anonimo

Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-10120-0000015

### **ALTRE ATTRIBUZIONI**

Autore/Nome scelto Bertelli, Carlo

Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione Codice scheda autore AUF-3g070-0000064

### **ALTRE ATTRIBUZIONI**

Autore/Nome scelto Cresci, Mario

Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione Codice scheda autore AUF-MI170-000023

Sigla per citazione 00000023

# **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX Frazione di secolo fine

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1993 Validità post A 1993 Validità ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione esposizione

Specifiche I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di

Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore V Materia e tecnica varie

Specifiche tecniche composizione di immagini e testo su cartoncino bianco

### **MISURE**

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm.
Altezza 700
Larghezza 500
Validità ca.
Formato 50x70

### **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione recto: in alto a sinistra

Trascrizione Foto di Giuliana Traverso 1985

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione recto: al centro a destra

Trascrizione Foto di Jean Dienzaide ARLES 1988

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso

Trascrizione Foto di Xavier Zimbardo nel cortile di S. Ambrogio Milano 1990

Indicazioni sull'oggetto II pannello di cartoncino bianco, contiene 3 immagini, di cui una a colori.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011 Stato di conservazione buono

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione deposito

Nome Regione Lombardia

Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

**COPYRIGHT** 

Nome Autore non identificato

Indirizzo © Autore non identificato, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore / eredi autore

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup\_10070\_0002460

Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file sup\_10070\_0002460.jpg



# **BIBLIOGRAFIA**

Autore Regorda P.

Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2010

Codice scheda bibliografia 10070-00032

V., pp., nn. p. 83

**MOSTRE** 

Titolo Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo

Luogo, sede espositiva, data Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993

Specifiche a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

### **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data 2011

Nome Dettoni, Maura Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2025

Nome Cerletti, Maddalena

### ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla

materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)