

CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 2451

Codice scheda SUP-10070-0002451

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0002210

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto vario Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Testo tipografico. Prima pagina del giornale "Il Mattone"

Indicazioni sul soggetto Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo"

1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): prima pagina originale del giornale "Il

Mattone" giornale satirico di Lanfranco Colombo, del 20 ottobre 1945

TITOLO

Titolo proprio Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo

Specifiche titolo bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di

Patrizia Regorda 2010 p. 83

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto di oggetti

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore comunicazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Italia Stato

Regione Lombardia

Provincia MI Milano Nome provincia 015077 Codice Istat comune

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova. 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

archivio fotografico

conservativa - livello 1

Denominazione struttura conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Lombardia Regione

Provincia MI Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Archivio Lanfranco Colombo Denominazione struttura

conservativa - livello 1

Specifiche Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla

Regione Lombardia

DATA

Data uscita 2003

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Serie archivistica Diario immaginario di Lanfranco Colombo

Collocazione CLM_4_VARIE_CA Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_4_VARIE_CA

Altra segnatura sc 853

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia 1945/10/20 Data

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXFrazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1945/10/20 A 1945/10/20

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Anonimo

Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-10120-0000015

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto Bertelli, Carlo

Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione Codice scheda autore AUF-3g070-0000064

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto Cresci, Mario

Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione Codice scheda autore AUF-MI170-000023

Sigla per citazione 00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993 Validità post A 1993 Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione esposizione

Specifiche I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di

Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica varie

Specifiche tecniche Foglio di giornale su cartoncino bianco

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm.
Altezza 700
Larghezza 500
Validità ca.
Formato 50x70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione recto: in basso al centro

Trascrizione 1945 II MATTONE giornale satirico di Lanfranco Colombo // con disegni di

Giancarlo Iliprandi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna Posizione recto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna Posizione recto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna Posizione recto

Indicazioni sull'oggetto II pannello di cartoncino bianco contiene la prima pagina originale del giornale "II

Mattone" del 20 ottobre 1945.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011 Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito

Nome Regione Lombardia

Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Autore non identificato

Indirizzo © Autore non identificato, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale colore Codice identificativo sup_10070_0002451

Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file sup_10070_0002451.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore Regorda P.

Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2010

Codice scheda bibliografia 10070-00032

V., pp., nn. p. 83

MOSTRE

Titolo Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo

Luogo, sede espositiva, data Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993

Specifiche a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Dettoni, Maura Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla

materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)