



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2434
Codice scheda	SUP-10070-0002434
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002193
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Esterno - Carabinieri in parata - Banda dei carabinieri - Strumenti musicali
Indicazioni sul soggetto	L'uniforme indossata nella serie di fotografie è la Grande Uniforme Speciale - Uniforme storica, utilizzata per parate e momenti di festa

TITOLO

Titolo attribuito	Banda dei carabinieri in attesa
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	militare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	musica / canto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	festa
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_1633_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_1633_ST_TQ

Altra segnatura sc 1749

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Data 1975-1996

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1975
Validità post
A 1996
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Pacifico, Massimo
Dati anagrafici/estremi cronologici 1951-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-MI170-0000042
Sigla per citazione 00000042

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1975
Validità post
A 1996
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica
Specifiche Massimo Pacifico diventa fotografo professionista nella seconda metà degli anni '70 e la Galleria Diaframma chiude nel 1996

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 305
Larghezza 405
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 202
Larghezza 300
Validità ca.
Formato 30x40

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Pacifico, Massimo
Posizione	verso: in basso a sinistra
Descrizione	[etichetta adesiva con disegno di una macchina grande formato] MASSIMO PACIFICO // CORSO TINTORI, 8 // TEL. 283279 // VIA MAGGIO, 40 // TEL. 210504 // FIRENZE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso: in basso a sinistra
Data	2011
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	residui di colle (etichetta non rimossa)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Pacifico, Massimo
Indirizzo	© Massimo Pacifico, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0002434
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10070_0002434.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
------	------

Nome Dettoni, Maura
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)