



CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 2268

Codice scheda SUP-10070-0002268

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0002049

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Dittico - Portogallo - Alentejo - Oceano Atlantico - Acqua - Battigia - Onde che si

incrociano - Superficie dell'acqua increspata

TITOLO

Titolo attribuito Marea vuota - di sera il sole all'orizzonte

Specifiche titolo iscrizione a mano dall'autore sul verso della cornice

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore mare

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore acqua

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ambiente naturale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Regione Lombardia

Provincia MI Nome provincia Milano Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo Cinisello Balsamo Località

COLLOCAZIONE SPECIFICA

villa **Tipologia** gentilizia Qualificazione

Villa Ghirlanda Silva Denominazione

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10 Denominazione struttura

conservativa - livello 1

Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

museo Tipologia struttura conservativa

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Arno Hammacher/ Scrittura dalla battigia

Sezione **HMC**

Serie archivistica HAMMACHER_ Scrittura_dalla_battigia

Insieme **PNRR**

Collocazione cella frigorifera Altra segnatura 11KV07 e 11KV09

STIMA

Euro 3.000 Stima

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Portogallo Altra località/località estera Alentejo 1996 Data

DATAZIONE GENERICA

XXSecolo Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1996 1996 Α

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Hammacher, Arno Dati anagrafici/estremi cronologici 1927-2016

Riferimento all'intervento fotografo principale Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Codice scheda autore AUF-10070-0000026

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1996 A 1996

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

Specifiche sul verso della cornice a mano dall'autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

Specifiche tecniche Dittico

MISURE

Tipo misure supporto primario (alto)

Unità di misura mm.
Altezza 212
Larghezza 304
Validità ca.

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 485
Larghezza 665
Spessore 34
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto primario (basso)

Unità di misura mm.
Altezza 212
Larghezza 304
Validità ca.
Formato 50x70

Altri formati 212 x 304 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario (alto): verso: in basso a sinistra

Trascrizione ARNO // 11kv07 // 11kv09 // lijst nr. 27

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario (alto): verso: in basso a destra

Trascrizione Milano 26/03/1999 // Cristiani Serafina

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: verso: in basso a sinistra

Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] file n. 29ku22,21 // arno // OPEN EDITION //signed

by the author + // dated and signed by the printer

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: verso: in basso a destra

Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] un refolo di vento // atlantico - portugal, alentejo 1996

// 27

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: recto: in basso al centro

Trascrizione [su striscia di carta incollata] 24 marea vuota - di sera il sole all'orizzonte

11kv07 09

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: sul bordo in basso a sinistra Trascrizione 11kv07_09 // [bollinco arancione]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario (basso): verso: in basso a sinistra

Trascrizione ARNO // 11kv09 // 11kv07 // lijst nr. 27

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario (basso): verso: in basso a destra

Trascrizione Milano 26/03/1999 // Cristiani Serafina

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011 Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto

Nome Regione Lombardia

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Eredi Arno Hammacher

Indirizzo Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2086
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0002268

Percorso relativo del file fondi\HMC

Nome del file sup_10070_0002268.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore a cura di Giovanna Ginex
Luogo di edizione Olgiate Olona, Varese

V., pp., nn. p. 68

MOSTRE

Titolo Scrittura dalla battigia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97

Luogo, sede espositiva, data Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998

MOSTRE

Titolo Terramare

Luogo, sede espositiva, data Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Dettoni, Maura Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi

alla datazione specifica e generica (2020)