

CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 2267

Codice scheda SUP-10070-0002267

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0002048

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Portogallo - Estremadura [?] - Oceano Atlantico - Sabbia - Roccia - Solco nella

sabbia - Increspature sulla sabbia, causate dal passaggio dell'acqua

TITOLO

Titolo attribuito La marea si è ritirata - alba

Specifiche titolo iscrizione a mano dall'autore sul verso della cornice

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore mare

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore acqua

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ambiente naturale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo Località Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura via Frova, 10

Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Description of the state of the

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Arno Hammacher/ Scrittura dalla battigia

Sezione HMC

Serie archivistica HAMMACHER_ Scrittura_dalla_battigia

Insieme PNRR

Collocazione cella frigorifera

Altra segnatura 05KU10

STIMA

Stima Euro 2.000

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Portogallo
Altra località/località estera Estremadura
Data 1992-1997

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1992 Validità post A 1997 Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Hammacher, Arno

Dati anagrafici/estremi cronologici 1927-2016

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Codice scheda autore AUF-10070-000026

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1992 A 1997

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

Specifiche sul recto della cornice a mano dall'autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 305
Larghezza 430
Validità ca.

MISURE

Tipo misure cornice Unità di misura mm. Altezza 485 Larghezza 665 34 Spessore Validità ca. **Formato** 50x70 Altri formati 485 x 665 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione ARNO // 05ku10

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra Trascrizione Milano 1/06/2000 // Cristiani Serafina

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: verso: in basso a sinistra

Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] file n. 04ku24 // arno // OPEN EDITION //signed by

the author + // dated and signed by the printer

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: verso: in basso a destra

Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] dopo il tramonto // atlantico - portugal, estremadura

1996 // 10

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: recto: al centro in basso

Trascrizione [su striscia di carta attaccata] 19 la marea si è ritirata - alba 05ku10

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: bordo: in basso a sinistra
Trascrizione 05ku10 // [etichetta piccola bianca]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011 Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto

Nome Regione Lombardia

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Eredi Arno Hammacher

Indirizzo Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2086 Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0002267

Percorso relativo del file fondi\HMC

Nome del file sup_10070_0002267.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore a cura di Giovanna Ginex
Luogo di edizione Olgiate Olona, Varese

V., pp., nn. p. 68

MOSTRE

Titolo Scrittura dalla battigia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97

Luogo, sede espositiva, data Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998

MOSTRE

Titolo Terramare

Luogo, sede espositiva, data Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Dettoni, Maura Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi

alla datazione specifica e generica (2020)