



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2266
Codice scheda	SUP-10070-0002266
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002047
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Dittico - Portogallo - Alentejo - Oceano Atlantico - Acqua - Onde - Increspature dell'acqua
-----------------	---

### TITOLO

Titolo attribuito	il fiume entra nell'oceano - marea vuota d'inverno
Specifiche titolo	iscrizione a mano dall'autore sul verso della cornice

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	mare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	acqua
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore ambiente naturale  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo  
Località Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Arno Hammacher/ Scrittura dalla battaglia  
Sezione HMC  
Serie archivistica HAMMACHER\_ Scrittura\_dalla\_battaglia  
Insieme PNRR  
Collocazione cella frigorifera  
Altra segnatura 29KU12 e 29KU13

##### STIMA

Stima Euro 3.000

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Portogallo  
Altra località/località estera Alentejo  
Data 1996

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1996  
A 1996

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Hammacher, Arno  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1927-2016  
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Codice scheda autore AUF-10070-0000026

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1996  
A 1996

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione  
Specifiche sul recto dei supporti primari a mano dall'autore

## DATI TECNICI

Indicazione di colore C  
Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

### MISURE

Tipo misure supporto primario (destra)  
Unità di misura mm.  
Altezza 245  
Larghezza 305  
Validità ca.

### MISURE

Tipo misure cornice  
Unità di misura mm.  
Altezza 485  
Larghezza 665  
Spessore 34  
Validità ca.

### MISURE

Tipo misure supporto primario (sinistra)  
Unità di misura mm.  
Altezza 245  
Larghezza 305  
Validità ca.  
Formato 50x70  
Altri formati 245 x 305 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario (destra): verso: al centro  
Trascrizione arno hammacher //29ku12.. // 189x284 // 212x242

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario (destra): verso: in basso a destra  
Trascrizione 14/07/1998 // Cristiani Serafina

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione cornice: verso: in basso a sinistra

Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] file n.29ku13,12 // arno // OPEN EDITION //signed by the author + // dated and signed by the printer

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione cornice: verso: in basso a destra  
Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] il fiume entra nell'oceano // atlantico - portugal, alentejo 1996 // 28

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione cornice: verso: in basso al centro  
Trascrizione [su striscia di carta incollata] 26\* il fiume entra nell'oceano - marea vuota d'inverno 29ku12a\_11a

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione cornice: sul bordo in basso a sinistra  
Trascrizione 29ku12a\_11a

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario (destra): recto  
Trascrizione [ in alto] RIGHT > destra 28 [in basso] atlantico - portugal, alentejo 1996

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario (sinistra): verso: al centro  
Trascrizione arno hammacher // 29ku13: // 189x283 // 212x242

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario (sinistra): recto  
Trascrizione [in alto] 28 < sinistra LEFT [in basso] atlantico - portugal, alentejo 1996

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario (sinistra): verso: in basso a destra  
Trascrizione 14/07/1998 // Cristiani Serafina

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione dell'autore  
Identificazione Hammacher, Arno  
Posizione supporto primario (sinistra e destra): verso: al centro  
Descrizione [timbro ad inchiostro nero] photograph by arno hammacher // not to be reproduced without the written permission // of the author or who for him // negative [marchio registrato] print d.d. // open edition image lab.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011  
Stato di conservazione buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Regione Lombardia
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome	Eredi Arno Hammacher
Indirizzo	Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2086
Diritti d'autore	eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002265
Percorso relativo del file	fondi\HMC
Nome del file	sup_10070_0002265.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	a cura di Giovanna Ginex
Luogo di edizione	Olgiate Olona, Varese
V., pp., nn.	p. 68

## MOSTRE

Titolo	Scrittura dalla battaglia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97
Luogo, sede espositiva, data	Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998

## MOSTRE

Titolo	Terramare
Luogo, sede espositiva, data	Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)