



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2262
Codice scheda	SUP-10070-0002262
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002044
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Oceano Atlantico - Spiaggia - Sabbia - Conchiglie - Sabbia con tracce di onde
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Conchiglie all'alba d'estate - dopo l'alta marea
Specifiche titolo	iscrizione a mano dall'autore sul verso della cornice

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	mare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	acqua
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ambiente naturale
-------------	-------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
Località	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Arno Hammacher/ Scrittura dalla battaglia
Sezione	HMC
Serie archivistica	HAMMACHER_ Scrittura_dalla_battaglia
Insieme	PNRR
Collocazione	cella frigorifera
Altra segnatura	10KV30

STIMA

Stima	Euro 2.000
-------	------------

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data	1992-1997
------	-----------

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1992
Validità	ca.
A	1997
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Hammacher, Arno
Dati anagrafici/estremi cronologici	1927-2016
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-10070-0000026

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1992
Validità	ca.
A	1997
Validità	ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	bibliografia
Specifiche	Il punto di vista di Arno, a cura di Giovanna Ginex (2008)

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	305
Larghezza	430
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	485
Larghezza	665
Spessore	34
Validità	ca.
Formato	50x70
Altri formati	485 x 665 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	ARNO // 10 KV30

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	Milano 7/06/2000 // Cristiani Serafina

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	cornice: verso: in basso al centro
Trascrizione	[su striscia di carta incollata] 03 onchiglie all'alba d'estate - dopo l'alta marea 10kv30

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	cornice: bordo: in basso a sinistra
Trascrizione	10kv30

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto
Nome Regione Lombardia
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Eredi Arno Hammacher
Indirizzo Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2086
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0002262
Percorso relativo del file fondi\HMC
Nome del file sup_10070_0002262.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore a cura di Giovanna Ginex
Luogo di edizione Olgiate Olona, Varese
V., pp., nn. p. 68

MOSTRE

Titolo Scrittura dalla battigia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97
Luogo, sede espositiva, data Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998

MOSTRE

Titolo Terramare
Luogo, sede espositiva, data Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--