

## CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 2254

Codice scheda SUP-10070-0002254

Visibilità scheda 3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0002036

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

### **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Identificazione Portogallo - Estremadura - Oceano Atlantico - Battigia - Onda - Acqua - Schiuma

**TITOLO** 

Titolo attribuito La marea sta salendo - all'imbrunire

Specifiche titolo iscrizione a mano dall'autore sul verso della cornice

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore mare

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore acqua

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore ambiente naturale

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo Località Cinisello Balsamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Tipo thesaurus

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

## **UBICAZIONE**

## **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Arno Hammacher/ Scrittura dalla battigia

Sezione HMC

Serie archivistica HAMMACHER\_ Scrittura\_dalla\_battigia

Insieme PNRR

Collocazione cella frigorifera Altra segnatura 21KU0f

**STIMA** 

Stima Euro 2.000

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

# **LOCALIZZAZIONE**

Stato Portogallo
Altra località/località estera Estremadura
Data 1996

## **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX Frazione di secolo fine

## **DATAZIONE SPECIFICA**

Da 1996 A 1996

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Hammacher, Arno

Dati anagrafici/estremi cronologici 1927-2016

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Codice scheda autore AUF-10070-0000026

**CRONOLOGIA** 

**CRONOLOGIA GENERICA** 

Secolo XX Frazione di secolo fine

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da 1996 A 1996

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** 

Motivazione iscrizione

Specifiche sul recto della cornice a mano dall'autore

**DATI TECNICI** 

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

**MISURE** 

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 305
Larghezza 430
Validità ca.

**MISURE** 

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 485
Larghezza 665
Spessore 34
Validità ca.
Formato 50x70

Altri formati 485 x 665 mm

**DATI ANALITICI** 

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione ARNO // 21KUOF

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra Trascrizione Milano 1/06/2000 // Cristiani Serafina

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: recto: in basso a sinistra

Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] file n. 05KU10 // arno // OPEN EDITION // signed by

the author + // dated and signed by the printer

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: recto: in basso a destra

Trascrizione [su etichetta adesiva bianca:] La marea // si è ritirata // atlantico - portugal,

estremadura 1996 // 06

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: verso: in basso al centro

Trascrizione [su striscia di carta incollata] 20 la marea sta salendo - all'imbrunire 21kuof

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione cornice: sul bordo in basso a sinistra

Trascrizione 21KUOF

#### **CONSERVAZIONE**

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011 Stato di conservazione buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione acquisto

Nome Regione Lombardia

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

## **COPYRIGHT**

Nome Eredi Arno Hammacher

Indirizzo Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2086
Diritti d'autore eredi autore

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup\_10070\_0002254

Percorso relativo del file fondi\HMC

Nome del file sup\_10070\_0002254.jpg



# **BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica
Autore a cura di Giovanna Ginex
Luogo di edizione Olgiate Olona, Varese

V., pp., nn. p. 68

**MOSTRE** 

Titolo Scrittura dalla battigia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97

Luogo, sede espositiva, data Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998

**MOSTRE** 

Titolo Terramare

Luogo, sede espositiva, data Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013

#### **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

Motivazione bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

#### COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Dettoni, Maura Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2017

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi

alla datazione specifica e generica (2020)