

**CODICI**

Unità operativa	10070
Numero scheda	2156
Codice scheda	SUP-10070-0002156
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001941
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	2
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Bianno - Vaso Re - Opificio - Scarico dell'acqua in una pozza
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Storie immaginate. Bianno, Vaso Re, il Ferro
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro artigianale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	industria
-------------	-----------

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore ingegneria civile e militare

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura conservativa archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Storie immaginate in luoghi reali
Sezione STIMM
Serie archivistica ABATI_Storie_immaginate_II_ferro
Insieme PNRR
Insieme AI
Collocazione STIMM_3_STCR_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) STIMM_3_STCR_CQ
Altra segnatura 44A

STIMA

Stima Euro 3.826
Data stima 2007
Motivazione della stima valore della committenza

STIMA

Stima Euro 17.982
Data stima 2007
Motivazione della stima valore di mercato

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia BS
Comune Bienvno
Data 2007

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2007
A	2007

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Abati, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1952-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000005
Sigla per citazione	00000005

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2007
A	2007

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
-------------	----------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	450
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	300 x 450 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Abati, Andrea
Data acquisizione	2007
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

COPYRIGHT

Nome	Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	© Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore/ Museo Nazionale di Fotografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002156
Percorso relativo del file	fondi\STIMM
Nome del file	sup_10070_0002156.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo, Milano
Anno di edizione	2007
Codice scheda bibliografia	10120-00138

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	il museo, le collezioni #2
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo
Anno di edizione	2009
Codice scheda bibliografia	10120-00114
Sigla per citazione	00000114
V., pp., nn.	p. 74

MOSTRE

Titolo	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

Compilazione	
Data	2011
Nome	Brandani, Clara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Aggiornamento	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure
--------------	---

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) La sequenza comprende 22 immagini e alcuni testi. L'allestimento totale è di 46 immagini e alcuni testi. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)