



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2154
Codice scheda	SUP-10070-0002154
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001939
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	2
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Bienno - Vaso Re - Opificio - Pinze per la lavorazione del ferro addossate ad un muro
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Storie immaginate. Bienno, Vaso Re, il Ferro
Specifiche titolo	dell'autore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	lavoro artigianale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore industria  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore ingegneria civile e militare  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Storie immaginate in luoghi reali  
Sezione STIMM  
Serie archivistica ABATI\_Storie\_immaginate\_Il\_ferro  
Insieme PNRR  
Collocazione STIMM\_1\_STCR\_CQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) STIMM\_1\_STCR\_CQ  
Altra segnatura 46A

#### INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore

#### STIMA

Stima Euro 2.768  
Data stima 2007  
Motivazione della stima valore della committenza

#### STIMA

Stima Euro 13.078  
Data stima 2007  
Motivazione della stima valore di mercato

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia BS

Comune	Bienno
Data	2007
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2007
A	2007
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Abati, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1952-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000005
Sigla per citazione	00000005
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2007
A	2007
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	documentazione
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche	presente 1 passepartout di formato 59,5 x 42 cm realizzato in occasione della mostra Animati (può essere utilizzato per qualsiasi opera di Andrea Abati)
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	450
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	300 x 450 mm
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2011
Stato di conservazione	buono
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Abati, Andrea
Data acquisizione	2007
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

#### **COPYRIGHT**

Nome	Abati, Andrea/ Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	© Andrea Abati e Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore/ Museo Nazionale di Fotografia

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002154
Percorso relativo del file	fondi\STIMM
Nome del file	sup_10070_0002154.jpg



##### **BIBLIOGRAFIA**

Titolo libro o rivista	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo, Milano
Anno di edizione	2007
Codice scheda bibliografia	10120-00138

##### **MOSTRE**

Titolo	Storie immaginate in luoghi reali
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/28 - 2008/04/27

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2011
Nome	Brandani, Clara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--