



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2132
Codice scheda	SUP-10070-0002132
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001917
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	10
-------------------------	----

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Rocce - Radici - Terra - Tronchi - Parole scritte a matita
Indicazioni sul soggetto	Sono presenti delle scritte a matita, dal fotografo, tratte dal testo di Charles Ives (1874 - 1954) dal titolo On the Antipodes (1904 e 1915-23) derivato da un ciclo di accordi presenti nel terzo preludio dell'incompleta Universe Symphony

TITOLO

Titolo proprio	Di luoghi, 5 (a Charles Ives)
Specifiche titolo	dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito	Di luoghi, 5 (a Charles Ives), 1993-1996
Specifiche titolo	didascalia mostra "2004-2014 Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Triennale, 2014

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
-----------------------	-----------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ambiente naturale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Insieme PNRR
Collocazione rastrelliera_11B

STIMA

Stima Euro 1.000
Motivazione della stima valore di acquisto

STIMA

Stima Euro 3.000
Motivazione della stima valore di mercato

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1993-1996

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1993
Validità post
A 1996
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Masotti, Roberto
Dati anagrafici/estremi cronologici	1947-2022
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	contratto di acquisto
Codice scheda autore	AUF-10070-0000015

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1993
Validità	post
A	1996
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	contratto di acquisto (2007)

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	tecnica mista: stampa alla gelatina bromuro d'argento/matita

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	150
Larghezza	300
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	153
Larghezza	345
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	1530 x 345 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Lingua	inglese
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: recto: tra le immagini
Trascrizione	Nature's relentless, Nature // is find Nature is eternity // Nature's today! Natures is geometry // nature is mistery Natures is man's // master: Nature man's alone. // Sometimes Nature's nice and sweet // or a little pupy And, sometimes // "it aint" Nature is man's enemy // Nature is man's friend.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2010
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	spolveratura (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Masotti, Roberto
Data acquisizione	2007
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Eredi Roberto Masotti
Indirizzo	Roberto Masotti © Eredi Roberto Masotti, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	.
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002132
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10070_0002132.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2014
Codice scheda bibliografia	10120-00152
V., pp., nn.	p. 60

MOSTRE

Titolo	Naturale. Opere dalle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2006/03/26 - 2006/09/24

MOSTRE

Titolo	2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2010
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento copyright e biografia autore (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--