

CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 2077

Codice scheda SUP-10070-0002077

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0001862

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione La scena artistica a Milano. Ritratto maschile - Arnaldo Pomodoro - Scultore -

Scultura - Sedia

Indicazioni sul soggetto Ritratto dello scultore Arnaldo Pomodoro seduto su una sedia. Tra la gamba

sinistra e le braccia tiene una sua scultura.

Nomi Pomodoro, Arnaldo

TITOLO

Titolo proprio Arnaldo Pomodoro - Dalla serie "La scena artistica a Milano"

Specifiche titolo ricostruito per confronto con documenti

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Attilio Del Comune

Sezione DLC

Serie archivistica DLC_Scena artistica

Contenitore 62 Insieme PNRR

Collocazione DLC_11_STCHR_TQ Segnatura strutturata (da calcolare) DLC_11_STCHR_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

Data 1986 ca.-1987/07/04

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1986 Validità ca.

A 1987/07/04 Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Del Comune, Attilio

Indicazione del nome e dell'indirizzo Attilio Del Comune, Via San Vincenzo, 8 20123 Milano

Dati anagrafici/estremi cronologici 1928-2000

Riferimento all'intervento fotografo principale Motivazione dell'attribuzione documentazione Codice scheda autore AUF-10110-0000024

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1986 Validità ca.

A 1987/07/04 Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa cibachrome/ilfochrome / carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 396
Larghezza 294
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 30x40

Altri formati 396 x 294 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Lingua italiano Tecnica di scrittura a matita

Posizione verso: margine in basso
Autore Del Comune, Attilio
Trascrizione ARNALDO POMODORO

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza marchio

Qualificazione di appartenenza Identificazione Attilio Del Comune

Quantità 1

Posizione passepartout: all'interno, in basso al centro

Descrizione Attilio Del Comune Fotografo Via San Vincenzo, 8 20123 Milano tel. 8322296

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte recto: sullo sfondo dalla spalla sinistra dell'artista al margine destro

Data 2010 Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche angoli margine superiore: perdita emulsione (sinistra), taglio (destra)

Modalità di conservazione interfogliata con carta a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito

Del Comune, Marco/ Rodrigues, Denise/ Del Comune, Elena Nome

2003 Data acquisizione

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena

COPYRIGHT

Nome Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena

Indirizzo Attilio Del Comune © Eredi Attilio Del Comune, courtesy Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2070 Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata fotografia digitale colore Tipo Codice identificativo sup_10070_0002077

Percorso relativo del file fondi\DLC

Nome del file sup_10070_0002077.jpg



MOSTRE

Titolo La scena artistica a Milano

Milano (MI), sezione culturale , SICOF, salone della fotografia milanese, Luogo, sede espositiva, data

1987/02/12-1987/02/16

Luogo, sede espositiva, data

Milano (MI), Galleria II Diaframma, Via Brera, 16, 1987, dal 16 giugno al 4 luglio Specifiche

Mostra di ritratti originali di Attilio Del Comune. Le foto ritraggono artisiti, pittori,

scultori, registi, attori, musicisti e scrittori.

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

2010 Data

Nome De Santis, Patrizia Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)