



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10070 |
| Numero scheda | 1796 |
| Codice scheda | SUP-10070-0001796 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10070-0001585 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | La scena artistica a Milano. Ritratto maschile - Luigi Veronesi - Pittore - Dipinto su tela - Sedia |
| Indicazioni sul soggetto | Ritratto del pittore Luigi Veronesi seduto su una sedia. Appoggiato tra la gamba sinistra e la mano sinistra è visibile un suo dipinto su tela. |
| Nomi | Veronesi, Luigi |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Luigi Veronesi - Dalla serie "La scena artistica a Milano" |
| Specifiche titolo | ricostruito per confronto con documenti |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------|---------------------|
| Fondo | Attilio Del Comune |
| Sezione | DLC |
| Serie archivistica | DLC_Scena artistica |
| Contenitore | 46 |
| Collocazione | DLC_21_STCHR_TQ |
| Altra segnatura | DLC_21_STCHR_TQ |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|---------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1986 ca.-1987/07/04 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|---------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------|------------|
| Da | 1986 |
| Validità | ca. |
| A | 1987/07/04 |
| Validità | ante |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|---------------------------------------|--|
| Autore/Nome scelto | Del Comune, Attilio |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Attilio Del Comune, Via San Vincenzo, 8 20123 Milano |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1928-2000 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Codice scheda autore | AUF-10110-0000024 |

| CRONOLOGIA | |
|--------------------------------|---|
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1986 |
| Validità | ca. |
| A | 1987/07/04 |
| Validità | ante |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | bibliografia |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa cibachrome/ilfochrome / carta |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 395 |
| Larghezza | 296 |
| Validità | ca. |
| Formato | 30x40 |
| Altri formati | 395 x 296 mm |
| CONSERVAZIONE | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | |
| Riferimento alla parte | angoli |
| Data | 2010 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | stacco emulsione |
| Modalità di conservazione | interfogliata con carta a norma |
| STATO DI CONSERVAZIONE | |
| Riferimento alla parte | angolo inferiore sinistro |
| Data | 2010 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | taglio |
| Modalità di conservazione | interfogliata con carta a norma |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Del Comune,Marco/ Rodrigues, Denise/ Del Comune, Elena |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |
| CONDIZIONE GIURIDICA | |
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena |
| COPYRIGHT | |
| Nome | Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena |
| Indirizzo | Attilio Del Comune © Eredi Attilio Del Comune, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2070 |

Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0001796
Percorso relativo del file fondi\DL
Nome del file sup_10070_0001796.jpg



MOSTRE

Titolo La scena artistica a Milano
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), sezione culturale , SICO, salone della fotografia milanese, 1987/02/12-1987/02/16
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Galleria Il Diaframma, Via Brera, 16, 1987, dal 16 giugno al 4 luglio
Specifiche Mostra di ritratti originali di Attilio Del Comune. Le foto ritraggono artisti, pittori, scultori, registi, attori, musicisti e scrittori.

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2010
Nome De Santis, Patrizia
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerri, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)