



#### CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1772
Codice scheda	SUP-10070-0001772
Visibilità scheda	3

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001560
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

#### CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110658
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

#### OGGETTO

##### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

##### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

#### SOGGETTO

##### SOGGETTO

Identificazione	Ana. Performance - Uomo vestito con bende nell'angolo di una stanza vuota - Macchie sul pavimento
Indicazioni sul soggetto	"Ana" è una performance di Gunter Brus del 1964 divisa in due fasi, nella prima l'artista stesso è coperto di bende bianche, nell'angolo di una stanza, si muove lentamente liberandosi delle bende. Il titolo è l'adattamento del nome croato "Anni", moglie dell'artista

#### TITOLO

Titolo proprio	Ana
Specifiche titolo	dell'autore, da didascalia riportata sulla foto

#### TITOLO

Titolo attribuito	from Ana, 1964
Specifiche titolo	didascalia mostra "2004-2014 Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Triennale, 2014

#### TITOLO

Titolo attribuito	Ana, 1964
-------------------	-----------

Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011; "Animati. God, Human, Animal, Machine", Cinisello Balsamo, 2025
<b>TITOLO</b>	
Titolo attribuito	Ana, I
Specifiche titolo	didascalia mostra "Collezione permanente   Serie", Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo 2017-2018
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	gestualità
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	lavoro artistico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_1_ST_CS
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_1_ST_CS
Altra segnatura	ANA/I
<b>STIMA</b>	

Stima	Euro 1.000
Data stima	2014

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Austria
Altra località/località estera	Vienna [?]
Data	1964

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1964
A	1964

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Brus, Günter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1938-2024
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10070-0000019

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1964
A	1964

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	data dello scatto

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

##### MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	500
Validità	ca.

##### MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	382
Larghezza	296
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	600 x 500 mm

#### DATI ANALITICI

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: in basso a destra
Trascrizione	8 / I - Günter Brus

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Günter Brus
Posizione	verso: in basso a destra
Descrizione	timbro a secco recante l'iscrizione: "Günter Brus - Ana"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2009
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Spazio Mazzotta
Data acquisizione	2005
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Brus, Günter
Indirizzo	© Günter Brus, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0001772
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10070_0001772.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2014

Codice scheda bibliografia 10120-00152  
V., pp., nn. p. 31

#### **MOSTRE**

Titolo Acquisizioni 2004-2009  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/05/24 - 2009/11/01

#### **MOSTRE**

Titolo Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

#### **MOSTRE**

Titolo 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10

#### **MOSTRE**

Titolo Collezione permanente | Serie  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

#### **MOSTRE**

Titolo Animati. God, Human, Animal, Machine  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31  
Specifiche a cura di Chiara Bardelli Nonino

#### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data 2009  
Nome Cosi, Alessandra  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2011  
Nome Dettoni, Maura  
Ente MFC  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2017  
Nome Cerletti, Maddalena  
Ente MFC  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2018  
Nome Cerletti, Maddalena  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025  
Nome Cerletti, Maddalena

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)