



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1760
Codice scheda	SUP-10070-0001760
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001548
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110707
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Trani - Lungomare - Panchine
-----------------	------------------------------

### TITOLO

Titolo proprio	Trani
Specifiche titolo	bibliografia: Viaggio in Italia, 1984

### TITOLO

Titolo attribuito	Trani, 1982
Specifiche titolo	didascalia mostra "1984 [...]", 2012; "Ritratto paesaggio astratto", 2021; "L'Italia è un desiderio [...]", 2023

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto d'arte
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	mare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	parchi / giardini / orti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Puglia
Provincia	BA
Comune	Bari
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	casa
Qualificazione	civile
Denominazione	[abitazione di Carlo Garzia]
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Viaggio in Italia
Sezione	VGGITA
Insieme	PNRR
Collocazione	VGGITA_5_ST_QQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	VGGITA_5_ST_QQ
<b>STIMA</b>	
Stima	Euro 2.000
Data stima	2013
Motivazione della stima	elenco valori Valtorta dicembre 2013
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	

LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Puglia
Provincia	BT
Comune	Trani
Data	1982
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1982
A	1982
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Garzia, Carlo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1944-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Specifiche sull'attribuzione	Viaggio in Italia 1984
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000030
Sigla per citazione	00000030
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1982
A	1982
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi tecnico-formale
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	180
Larghezza	280
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	550
Larghezza	450
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	200
Larghezza	304

Validità	ca.
Formato	45x55
Altri formati	200 x 304 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso
Data	2009
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	residui di colle

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Garzia, Carlo
Data acquisizione	2009
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Garzia, Carlo

### COPYRIGHT

Nome	Garzia, Carlo
Indirizzo	© Carlo Garzia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0001760
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\VGGITA
Nome del file	sup_10070_0001760.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Viaggio in Italia
Luogo di edizione	Alessandria
Anno di edizione	1984
Codice scheda bibliografia	10120-00047
Sigla per citazione	00000039
V., pp., nn.	p. 51

### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Racconti dal paesaggio 1984-2004. A vent'anni da Viaggio in Italia
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2004
Codice scheda bibliografia	10120-00080
V., tavv., figg.	tav. 27

### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	il museo, le collezioni #2
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo
Anno di edizione	2009
Codice scheda bibliografia	10120-00114
Sigla per citazione	00000114
V., pp., nn.	p. 126
<b>MOSTRE</b>	
Titolo	Acquisizioni 2004-2009
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/05/24 - 2009/11/01
<b>MOSTRE</b>	
Titolo	1984: Fotografie da Viaggio in Italia. Omaggio a Luigi Ghirri
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2012/07/10 - 2012/08/26
<b>MOSTRE</b>	
Titolo	Vice Versa
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), La Biennale di Venezia (VE), 55. Esposizione Internazionale d'Arte. Padiglione Italia - Arsenale, 2013/06/01 - 2013/11/24
<b>MOSTRE</b>	
Titolo	Ritratto Paesaggio Astratto. Tre percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/02/25 - 2021/05/30
<b>MOSTRE</b>	
Titolo	L'Italia è un desiderio. Fotografie, paesaggi e visioni 1842-2022. Le Collezioni Alinari e Mufoco
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), Scuderie del Quirinale, 2023/06/01 - 2023/09/03
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi e Rita Scartoni
<b>ACCESSO AI DATI</b>	
<b>SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
<b>COMPILAZIONE</b>	
<b>COMPILAZIONE</b>	
Data	2009
Nome	Cosi, Alessandra
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe
<b>AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
<b>AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
<b>AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	

Data	2022
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2023
Nome	Mazzoni, Chiara
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2023) Aggiornamento dei campi SGL-titolo (paragrafo SG), MST-mostre (paragrafo DO) (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. numero di inventario: 177 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--