



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1721
Codice scheda	SUP-10070-0001721
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	00

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001510
Codice visibilità scheda immagine	3
Codice diffusione scheda immagine	00
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Parigi - Mercato dell'usato - Interno negozio - Due donne anziane -oggetti
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Parigi
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	sagre / fiere / mercati
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	casa
Qualificazione	civile

DATA

Data uscita	2007
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Achille Sacconi
Sezione	SCC
Insieme	PNRR
Collocazione	SCC_OS_PASSP2_C
Altra segnatura	SCC_OS_PASSP2_C

INVENTARIO

Numero di inventario generale	31
-------------------------------	----

STIMA

Stima	Euro 200
Data stima	2008
Motivazione della stima	assicurazione

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Francia
Altra località/località estera	Parigi
Data	1963/04

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1963/04
A 1963/04

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Sacconi, Achille
Dati anagrafici/estremi cronologici 1927-2022
Motivazione dell'attribuzione timbro
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Codice scheda autore AUF-10070-0000012
Sigla per citazione 00000118

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1963/04
A 1963/04

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 242
Larghezza 184
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 182
Larghezza 184
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 750
Larghezza 650
Validità ca.
Formato 65x75
Altri formati 242 x 184 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	L 37 [in cerchio a matita] 1963 Parigi - Marché aux puces - 1963 aprile

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Achille Sacconi
Posizione	supporto primario: recto
Descrizione	timbro a secco recante l'iscrizione: "AS"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2008
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Sacconi, Achille
Data acquisizione	2008
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Eredi Achille Sacconi
Indirizzo	Achille Sacconi © Eredi Achille Sacconi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Autore	Chiarini, Barbara
Data	2008
Ente proprietario	Museo di Fotografia Contemporanea
Codice identificativo	sup_10070_0001721
Percorso relativo del file	fondi\SCC
Nome del file	sup_10070_0001721.jpg



MOSTRE

Titolo	Achille Sacconi / fotografie 1960-2004
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/27 - 2008/04/27

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2008
Nome	Losito, Laura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento copyright e biografia autore (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--