



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1720
Codice scheda	SUP-10070-0001720
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	00

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001509
Codice visibilità scheda immagine	3
Codice diffusione scheda immagine	00
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Parigi - Mercato dell'usato - Bancarella - Venditori
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Parigi
Specifiche titolo	dell'autore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	sagre / fiere / mercati
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Monza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	casa
Qualificazione	civile

**DATA**

Data uscita	2007
-------------	------

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Achille Sacconi
Sezione	SCC
Insieme	PNRR
Collocazione	SCC_OS_PASSP2_B
Altra segnatura	SCC_OS_PASSP2_B

**INVENTARIO**

Numero di inventario generale	30
-------------------------------	----

**STIMA**

Stima	Euro 200
Data stima	2008
Motivazione della stima	assicurazione

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Francia
Altra località/località estera	Parigi
Data	1963/04

<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1963/04
A	1963/04
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Sacconi, Achille
Dati anagrafici/estremi cronologici	1927-2022
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10070-0000012
Sigla per citazione	00000118
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1963/04
A	1963/04
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	242
Larghezza	184
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	182
Larghezza	184
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	750
Larghezza	650
Validità	ca.
Formato	65x75
Altri formati	242 x 184 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	L 35 [in cerchio a matita] 1963 Parigi - Marché aux puces - 1963 aprile

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Achille Sacconi
Posizione	supporto primario: recto
Descrizione	timbro a secco recante l'iscrizione: "AS"

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2008
Stato di conservazione	ottimo

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Sacconi, Achille
Data acquisizione	2008
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

##### COPYRIGHT

Nome	Eredi Achille Sacconi
Indirizzo	Achille Sacconi © Eredi Achille Sacconi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Autore	Chiarini, Barbara
Data	2008
Ente proprietario	Museo di Fotografia Contemporanea
Codice identificativo	sup_10070_0001720
Percorso relativo del file	fondi\SCC
Nome del file	sup_10070_0001720.jpg



##### MOSTRE

Titolo	Achille Sacconi / fotografie 1960-2004
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/27 - 2008/04/27

#### ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2008
Nome	Losito, Laura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Aggiornamento copyright e biografia autore (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--