



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1702
Codice scheda	SUP-10070-0001702
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	00

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001491
Codice visibilità scheda immagine	3
Codice diffusione scheda immagine	00
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Parigi - Mercato dell'usato - Mappamondo
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Parigi
Specifiche titolo	dell'autore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia


## THESAURUS

Descrittore	sagre / fiere / mercati
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Monza
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	casa
Qualificazione	civile
DATA	
Data uscita	2007
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Achille Sacconi
Sezione	SCC
Insieme	PNRR
Collocazione	SCC_23_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	SCC_23_ST_CQ
INVENTARIO	
Numero di inventario generale	33
STIMA	
Stima	Euro 200
Data stima	2008
Motivazione della stima	assicurazione
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Francia
Altra località/località estera	Parigi
Data	1962

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1962
A	1962
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Sacconi, Achille
Dati anagrafici/estremi cronologici	1927-2022
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10070-0000012
Sigla per citazione	00000118
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1962
A	1962
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	303
Larghezza	405
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	275
Larghezza	274
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepertout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	303 x 405 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	1962 - Parigi - Marchè aux pouces [puces] *
<b>STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Achille Sacconi
Posizione	supporto primario: recto
Descrizione	timbro a secco recante l'iscrizione: "AS"
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2008
Stato di conservazione	ottimo
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Sacconi, Achille
Data acquisizione	2008
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Eredi Achille Sacconi
Indirizzo	Achille Sacconi © Eredi Achille Sacconi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Autore	Chiarini, Barbara
Data	2008
Ente proprietario	Museo di Fotografia Contemporanea
Codice identificativo	sup_10070_0001702
Percorso relativo del file	fondi\SCC
Nome del file	sup_10070_0001702.jpg
	
<b>MOSTRE</b>	
Titolo	Achille Sacconi / fotografie 1960-2004
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/10/27 - 2008/04/27

ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2008
Nome	Losito, Laura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2022
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Aggiornamento copyright e biografia autore (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)