



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1372
Codice scheda	SUP-10070-0001372
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001166
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Irlanda - Panchina sul marciapiede - Strada
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Panchina
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tessuto urbano
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Enzo Nocera
Sezione NCR
Contenitore 110
Specifiche Contenitore NCR 110, subcontenitore 87
Pellicola in rullo 1589
Fotogramma 18

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Irlanda
Data 1979

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1979
A 1979

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Nocera, Enzo
Dati anagrafici/estremi cronologici 1944-1993
Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-10120-0000102
Sigla per citazione 00000024

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1979
A 1979

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	provini/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	240
Validità	ca.
Formato	24X30
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Nocera, Laudie
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Nocera, Laudie
COPYRIGHT	
Nome	Nocera, Laudie
Indirizzo	Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2063
Diritti d'autore	eredi autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0001372
Percorso relativo del file	fondi\NCR
Nome del file	sup_10070_0001372.jpg
	
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2007
Nome	Baldazzi, Matteo
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2007

Nome Zannelli, Diletta
Ente MFC
Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)