



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1126
Codice scheda	SUP-10070-0001126
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000921
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110625
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Napoli: Vicoli. Napoli - Vicoli - Ritratto infantile - Bambino con sigaretta
Indicazioni sul soggetto	In un vicolo di Napoli un bambino in posa da bullo con la sigaretta in bocca.

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Napoli. Vicoli"
Specifiche titolo	riferimento manoscritto sul contenitore originale dei negativi

### TITOLO

Titolo attribuito	Napoli. Dalla serie "Vicoli", anni Cinquanta
Specifiche titolo	didascalia mostra "Storie dal Sud dell'Italia", Cinisello Balsamo, 2014

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore infanzia  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria NO

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo  
Qualificazione privato  
Denominazione spazio viabilistico corso di Porta Vigentina, 10  
Specifiche abitazione privata dell'autore

##### DATA

Data ingresso 1970 post  
Data uscita 2006

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Mario Cattaneo  
Sezione CTN  
Serie archivistica CTN\_Napoli  
Sottoserie archivistica CTN\_Napoli\_Vicoli  
Insieme PNRR  
Collocazione CTN\_13\_ST\_CS  
Segnatura strutturata (da calcolare) CTN\_13\_ST\_CS

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Campania
Provincia	NA
Comune	Napoli
Data	1952 ca.-1959 ca.

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1952
Validità	ca.
A	1959
Validità	ca.

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1916-2004
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1970
Validità	ca.
A	1990
Validità	ca.

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
-------------	----------------

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
-------------	----------

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	300
Validità	ca.

#### MISURE

Tipo misure	passepertout
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	400 x 300 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	NA/ 518
Notizie storico-critiche	Mario Cattaneo rimane affascinato dalle immagini di Cartier Bresson, Doisneau, Bischof e Dorothea Lange, pubblicate sulle riviste del tempo, scatta le sue prime fotografie che hanno come tema la Fiera di Sinigaglia, il tradizionale mercato delle pulci milanese, cogliendo con naturalezza e semplicità momenti sociali di spontanea umanità nella Milano povera degli anni Cinquanta e Sessanta (La Fera del Sinigaglia). Nel 1950 acquista una Rolleiflex e da autodidatta apprende le prime nozioni tecniche. Nel 1955 si iscrive al Circolo Fotografico Milanese, una delle associazioni fotoamatoriali più attive in Italia in quegli anni. Grazie all'incontro con Pietro Donzelli, Nesler, Castagnola, Merisio, Cesare Colombo e Mario De Biasi si orienta definitivamente verso il reportage.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2007
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio
Data acquisizione	2006
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Museo Nazionale di Fotografia
Indirizzo	Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2074
Diritti d'autore	Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0001126
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CTN

Nome del file

sup\_10070\_0001126.jpg



#### **MOSTRE**

Titolo Mario Cattaneo. Società e costume in Italia negli anni '50-'70  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/02/10 - 2007/05/31

#### **MOSTRE**

Titolo Acquisizioni 2004-2009  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/05/24 - 2009/11/01

#### **MOSTRE**

Titolo Bambini d'altri tempi. Fotografie scelte dalle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea  
Luogo, sede espositiva, data Torino (TO), Museo Regionale di Scienze Naturali, Via Giolitti, 36 18/03/2011 - 27/03/2011  
Specifiche mostra all'interno di "Memorandum - Festival di Fotografia Storica"

#### **MOSTRE**

Titolo Storie dal Sud dell'Italia  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2014/04/12 - 2014/10/12

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data 2007  
Nome Zannelli, Diletta  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Minervini, Enzo

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2017  
Nome Cerletti, Maddalena  
Ente MFC  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Memorandum 2 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)