



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1098
Codice scheda	SUP-10070-0001098
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000895
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Sicilia. Sicilia - Paese - Strada lastricata - Case - Uomo e bambino
Indicazioni sul soggetto	Scorcio di via lastricata fiancheggiata da case in pietra bianca. Uomo e bambino di spalle camminano tenendosi per mano

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Sicilia"
Specifiche titolo	riferimento manoscritto sul contenitore originale del negativo

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	paese
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	infanzia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Sicilia
Insieme	PNRR
Collocazione	CTN_11_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CTN_11_ST_CQ

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Sicilia
Data	1952

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1952
A	1952

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1916-2004
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2007  
A 2007

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione  
Specifiche fattura fornitore

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto D'Ambrosio, Toni  
Riferimento al ruolo stampatore

### STATO DELL'OPERA

Stato primo stato su due  
Specifiche La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta  
Specifiche tecniche stampa gelatina bromuro d'argento su carta baritata virata al selenio

### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 300  
Larghezza 240  
Validità ca.

### MISURE

Tipo misure singola immagine  
Unità di misura mm.  
Altezza 288  
Larghezza 200  
Validità ca.

### MISURE

Tipo misure passepartout  
Unità di misura mm.  
Altezza 500  
Larghezza 400  
Validità ca.  
Formato 40x50  
Altri formati 288 x 200 mm

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche Mario Cattaneo rimane affascinato dalle immagini di Cartier Bresson, Doisneau, Bischof e Dorothea Lange, pubblicate sulle riviste del tempo, scatta le sue prime fotografie che hanno come tema la Fiera di Sinigaglia, il tradizionale mercato delle pulci milanese, cogliendo con naturalezza e semplicità momenti sociali di spontanea umanità nella Milano povera degli anni Cinquanta e Sessanta (La Fera del Sinigaglia). Nel 1950 acquista una Rolleiflex e da autodidatta apprende le prime nozioni tecniche. Nel 1955 si iscrive al Circolo Fotografico Milanese, una delle associazioni fotoamatoriali più attive in Italia in quegli anni. Grazie all'incontro con Pietro Donzelli, Nesler, Castagnola, Merisio, Cesare Colombo e Mario De Biasi si orienta definitivamente verso il reportage.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario  
Data 2007  
Stato di conservazione ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome Museo Nazionale di Fotografia  
Indirizzo Mario Cattaneo © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2074  
Diritti d'autore Museo Nazionale di Fotografia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo sup\_10070\_0001098  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CTN  
Nome del file sup\_10070\_0001098.jpg



## MOSTRE

Titolo Mario Cattaneo. Società e costume in Italia negli anni '50-'70  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/02/10 - 2007/05/31

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2007  
Nome Zannelli, Diletta  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Minervini, Enzo

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017  
Nome Cerletti, Maddalena  
Ente MFC  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--