



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	667
Codice scheda	SUP-10070-0000667
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000502
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Negozi di modernariato - Gestori
-----------------	----------------------------------

### TITOLO

Titolo attribuito	Negozi di modernariato
-------------------	------------------------

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	artigianato
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	suppellettili
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Enzo Nocera
Sezione	NCR
Collocazione	NCR_50_ST_TT
Segnatura strutturata (da calcolare)	NCR_50_ST_TT

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Data	1990 ca.

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1990
A	1990

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Nocera, Enzo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1944-1993
Codice scheda autore	AUF-10120-0000102
Sigla per citazione	00000024

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1992
A	1992

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
-----------------------	---

Materia e tecnica stampa cromogenica / carta

### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 300  
Larghezza 300  
Validità ca.  
Formato 30x30

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito  
Nome Nocera, Laudie  
Data acquisizione 2015  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Nocera, Laudie

### COPYRIGHT

Nome Nocera, Laudie  
Indirizzo Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2063  
Diritti d'autore eredi autore

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10070\_0000666  
Percorso relativo del file fondi\NCR  
Nome del file sup\_10070\_0000666.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Enzo Nocera

### MOSTRE

Titolo Enzo Nocera fotografo  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Palazzo Bagatti Valsecchi, 21/04/1994 - 22/05/1994  
Specifiche Ente organizzatore: Regione Lombardia

### MOSTRE

Titolo Museo di Fotografia Contemporanea. Ritratti italiani  
Luogo, sede espositiva, data Treviso (TV), Spazio Antonino Paraggi, 2006/11/24 - 2007/01/13  
Specifiche Museo di Fotografia Contemporanea

### ACCESSO AI DATI

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2007
Nome	Foscati, Massimiliano
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Zannelli, Diletta
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--