



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	50
Codice scheda	SUP-10070-0000050
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000050
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089168
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Coppia di bambini che corre in un parco
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Bambini
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	gioco
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	infanzia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_27_ST_VV
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_27_ST_VV

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Stati Uniti d'America
Data	1967 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1967
----	------

Validità	ca.
A	1967
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Freed, Leonard
Dati anagrafici/estremi cronologici	1929-2006
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	copyright
Codice scheda autore	AUF-10070-0000003
Sigla per citazione	00000039

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1967
Validità	ca.
A	1967
Validità	ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	copyright
-------------	-----------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta baritata

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	203
Larghezza	253
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	165
Larghezza	247
Validità	ca.
Formato	20x25

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Leonard Freed, 1967
Quantità	1
Posizione	verso: in alto a destra
Descrizione	timbro a inchiostro riportante la scritta: "This photograph may only be reproduced / for review purposes in connection with / the photographic exhibit "THE CONCERNED / PHOTOGRAPHER" Copyright © 1967"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Leonard Freed
Posizione	verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro riportante la scritta: " © LEONARD FREED"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	recto: pieghe verso: abrasioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Eredi Leonard Freed
Indirizzo	Leonard Freed © Eredi Leonard Freed, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0000050
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10070_0000050.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Freed, L.
Titolo libro o rivista	Black in White America
Luogo di edizione	New York
Anno di edizione	1968
Codice scheda bibliografia	10070-00007
V., pp., nn.	p. 200

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005
Nome Maestranzi, Sara
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)