



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	5
Codice scheda	SUP-10070-0000005
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000005
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089087
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Donna nuda con volto coperto da cellophan lavora a maglia in cucina.
-----------------	--

### TITOLO

Titolo attribuito	Donna nuda lavora a maglia
Specifiche titolo	del catalogatore

### TITOLO

Titolo attribuito	Untitled (Fictions), 1968-1970
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Collocazione	CLM_167_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_167_ST_CQ

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Stati Uniti d'America
Data	1968-1970

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1968
A	1970

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Krims, Les
Dati anagrafici/estremi cronologici	1942-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-10070-0000002
Sigla per citazione	00000037

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1969
----	------

A 1969

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione data

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta  
Specifiche tecniche Kodalith

## MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 135  
Larghezza 200  
Validità ca.

## MISURE

Tipo misure singola immagine  
Unità di misura mm.  
Altezza 131  
Larghezza 194  
Validità ca.

## MISURE

Tipo misure supporto secondario  
Unità di misura mm.  
Altezza 164  
Larghezza 226  
Validità ca.

## MISURE

Tipo misure passepartout  
Unità di misura mm.  
Altezza 500  
Larghezza 400  
Validità ca.  
Formato 40x50  
Altri formati 131 x 194 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto secondario: recto: in basso  
Autore Leslie Krims  
Trascrizione Leslie Krims 1969

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015  
Stato di conservazione discreto  
Indicazioni specifiche recto: ossidazioni lungo i bordi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Lanfranco Colombo  
Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione Milano

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

#### COPYRIGHT

Nome Krims, Les  
Indirizzo © Les Krims - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo sup\_10070\_0000005  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10070\_0000005.jpg



#### MOSTRE

Titolo Volti. Ritratti dalle collezioni  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2005/06/24 - 2005/10/09

#### MOSTRE

Titolo Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2005  
Nome Maestranzi, Sara  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015  
Nome Bianchi, Arianna  
Ente MFC  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica

consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)