CODICI	
Unità operativa	3g050
Numero scheda	2122
Codice scheda	SUP-3g050-0002122
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001947
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Refocus2: Essere anfibio (dalla serie Umanalacuna). Italia del post-lockdown - Pandemia: covid-19 - Venezia: laguna - Acqua - Petto di Giacomo Bianco: dettaglio - Pesce - Natura - Evasione
Indicazioni sul soggetto	composizione di tre immagini. L'immagine di fondo è stata presa dalle webcam subacquee della Piattaforma Oceanografica Acqua Alta del C.N.R durante il periodo del lockdown
Nomi	Bianco, Giacomo
TITOLO	
Titolo proprio	ESSERE ANFIBIO (Dalla serie UMANALACUNA)
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS	
Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	acqua
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	natura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	calamità naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	animali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Refocus
Sezione	RFC2
Serie archivistica	BIANCO_Essere anfibio
Collocazione	RFC2_5_STINKJ_CS
Segnatura strutturata (da calcolare)	RFC2_5_STINKJ_CS
INVENTARIO	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2020
Numero di inventario generale	Giacomo Bianco_05
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	

Stato	Italia
Regione	Veneto
Provincia	VE
Comune	Venezia
Occasione	REFOCUS #2 Open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown (30 settembre - 2 novembre 2020)
Data	2020
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2020
A	2020
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Bianco, Giacomo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1994-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000074
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2021/10/00
A	2021/10/00
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	committente
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS #2_Bando (2020)
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS #2_Bando (2020)

RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Luogo	Milano
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS #2_Bando (2020)
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Linke
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Linke, via Avancini 8 - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
Tiratura	1/1
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	V
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Epson SureColor P20000, inchiostro Epson UltraChrome PRO ink, stampato su carta u carta Hahnemühle Photorag bright white 310 gr
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	420
Larghezza	594
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	420 x 594 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autore:] Giacomo Bianco // 2020
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Bianco, Giacomo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Bianco, Giacomo
Indirizzo	© Giacomo Bianco - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo. Fotografia selezionata nell'ambito del progetto Refocus del MIBACT_DGCC 2020
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002122
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RFC2
Nome del file	sup_3g050_0002122.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Almanac Suspension
Titolo libro o rivista	Almanac of Suspension
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00030
V., pp., nn.	p. 321
V., tavv., figg.	p. 226

MOSTRE

Titolo	Refocus. Archivio visivo della pandemia
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21
Specifiche	mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni
Indirizzo di rete	https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni