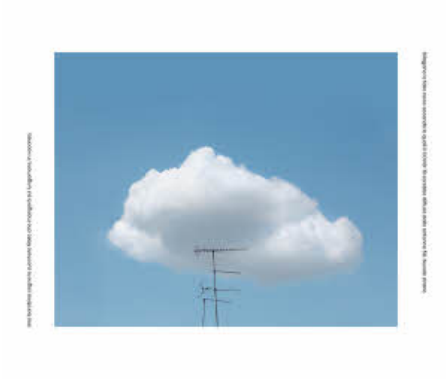


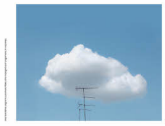
CODICI	
Unità operativa	3g050
Numero scheda	2099
Codice scheda	SUP-3g050-0002099
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001938
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Refocus1: L'opposto della verità è un'altra verità. Italia del lockdown - Pandemia: covid-19 - Bologna - Esterno - Cielo: nube - Antenna - Natura - Evasione
Indicazioni sul soggetto	didascalia dell'autore stampata sul recto della stampa: "Una bambina sogna lo zucchero filato che mangerà sul lungomare, in vacanza. // Dilagano le fake news secondo le quali il COVID-19 sarebbe diffuso dalle antenne 5G. Nuvole strane" (Stefano Maniero)
TITOLO	
Titolo proprio	Nuvola 5G
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021
TITOLO	
Titolo attribuito	"Nuvola 5G" dalla serie "L'opposto della verità è un'altra verità"
Specifiche titolo	del catalogatore
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	

Descrittore	calamità naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	eventi naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Refocus
Sezione	RFC1
Serie archivistica	MANIERO_Opposto Verità
Collocazione	RFC1_145_STINKJ_CS
Segnatura strutturata (da calcolare)	RFC1_145_STINKJ_CS
INVENTARIO	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2020
Numero di inventario generale	Stefano Maniero_Nuvola 5g
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	BO
Comune	Bologna
Occasione	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020/03/08-2020/06/01
DATAZIONE GENERICA	

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2020/03/08
A	2020/06/01
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Maniero, Stefano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1989-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	provenienza
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000093
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2021/10/06
A	2021/10/06
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	committente
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS_Bando (2020)
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS_Bando (2020)
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Luogo	Milano
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020

Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS_Bando (2020)
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fina Estampa
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fina Estampa, via Turati, 8/a - Bologna
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Bologna
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
Tiratura	1/1
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet ai pigmenti, stampato su carta cotone Hahnemühle RAG 188 gr
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	420
Larghezza	594
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	420 x 594 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Maniero, Stefano
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Maniero, Stefano
Indirizzo	© Stefano Maniero - Museo di fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo. Fotografia selezionata nell'ambito del progetto Refocus del MIBACT_DGCC 2020
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata

Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002099
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RFC1
Nome del file	sup_3g050_0002099.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Almanac Suspension
Titolo libro o rivista	Almanac of Suspension
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00030
V., pp., nn.	p. 338
V., tavv., figg.	pp. 236-237

MOSTRE

Titolo	Refocus. Archivio visivo della pandemia
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21
Specifiche	mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni
Indirizzo di rete	https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni