

CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 2007

Codice scheda SUP-3g050-0002007

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0001846

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Refocus1: Home Stay Home. Italia del lockdown - Pandemia: covid-19 - Milano -

Quartiere Barona - Esterno - Ritratto maschile: Giuseppe Florido, seduto -

Furgone: abitazione - Domestico

Indicazioni sul soggetto didascalia dell'autore: "Home Stay Home #07. Giuseppe Florido è in lista d'attesa

da anni per una casa popolare Aler; vive nel suo furgone nel quartiere Barona di Milano. Il patrimonio di edilizia pubblica del comune di Milano è il più esteso d'Italia. Il dato recente che indica in 10.000 il numero di case popolari sfitte suona paradossale se accostato alle 16.000 famiglie in graduatoria in attesa di ricevere

un alloggio popolare." (Guido Montani)

Nomi Florido, Giuseppe

TITOLO

Titolo proprio Home Stay Home #07

Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore abitazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore marginalità

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Refocus Sezione RFC1

Serie archivistica MONTANI_Home
Collocazione RFC1_73_STINKJ_CS
Segnatura strutturata (da calcolare) RFC1_73_STINKJ_CS

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore

Data 2020

Numero di inventario generale Guido Montani_007

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia Regione Lombardia

Provincia MI

Comune Milano

Altra località/località estera quartiere Barona

Occasione REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020 A 2020

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Montani, Guido

Dati anagrafici/estremi cronologici 1982-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-3g050-0000095

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021 A 2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore
Specifiche comunicazione autore, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura Indicazione del nome e dell'indirizzo Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma

Riferimento al ruolo committente Riferimento al ruolo finanziatore Luogo Roma

Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione REFOCUS_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea

Riferimento al ruolo in collaborazione con

Riferimento al ruolo finanziatore

Luogo MI/ Cinisello Balsamo

Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione REFOCUS_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano Riferimento al ruolo in collaborazione con

Luogo Milano

Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione REFOCUS_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Soluzioni Arte

Indicazione del nome e dell'indirizzo Soluzioni Arte, via Lorenzo Vidaschi, 28 - Roma

Riferimento al ruolo stampatore Luogo Roma

Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2021

Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore

Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2021 (questionario artisti)

Tiratura fuori edizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche stampante Epson Sure Color p 20000, inchiostro a pigmenti Ultrachrome pro

stampato su carta Hahnemühle Photo Rag 308 gr

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 419
Larghezza 593
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine

Unità di misura mm.
Altezza 379
Larghezza 494
Validità ca.
Formato 50x60

Altri formati 419 x 593 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione [firma autografa dell'autore:] Guido Montani, 2021

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto

Data 2021 Stato di conservazione ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza Nome Montani, Guido

Data acquisizione 2021

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Montani, Guido

Indirizzo © Guido Montani - Museo di fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo.

Fotografia selezionata nell'ambito del progetto Refocus del MIBACT_DGCC 2020

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g050_0002007

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\RFC1

Nome del file sup_3g050_0002007.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Almanac Suspension
Titolo libro o rivista Almanac of Suspension

Luogo di edizione Torino Anno di edizione 2021

Codice scheda bibliografia 3g050-00030 V., pp., nn. p. 340 V., tavv., figg. p. 116

MOSTRE

Titolo Refocus. Archivio visivo della pandemia

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21

Specifiche mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni

Indirizzo di rete https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Pacchiana, Daniela Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni