

CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 1894

Codice scheda SUP-3g050-0001894

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0001733

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02115614

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello 2

Codice IDK della scheda di livello SUP-3g050-0001892

superiore

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1 Numero d'ordine 2

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table

#2/10. Germania - Monaco - Haus der Kunst - Ritratto maschile: Alexander Kluge, regista, seduto a un tavolo - Set: riprese - 1 dicembre 2007 - ReN 005740 37

Identificazione Immagini e Testi - Notazioni visive. Campionatura d'Archivio. Cluster 3/3. tal

Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #2/10. Installazione - Phenotypes/Limited Forms - Armin Linke, Peter Hanappe - Germania - Karlsruhe - ZKM Centre for Art and Media Karlsruhe - 30/11/2007 -

ReN 005735 24

Identificazione Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table

#2/10. Germania - Karlsruhe - ZKM (Centre for Art and Media Karlsruhe) - Ufficio di

Peter Weibel - Documenti, libri - 2 maggio 2007 - AVN 003417 5

Identificazione Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table

#2/10. Germania - Berlino - Appartamento, deposito di Hans Ulrich Obrist - Interno - Stanza - Archivio documenti e libri nei banana boxes - 1/2/2009 - ReN 006298 24 Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table

#2/10. Germania - Berlino - Studio di Harun Farocki - Interno - Postazione di

lavoro: computer, monitor, sedia, dvd - 13 marzo 2011 - TCN 001804 19

Identificazione Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table

#2/10. Francia - Quincy - Studio di John Berger - Interno - Stanza - Librerie: libri -

Sedia - 26 settembre 2011 - ReN 007035 15

Indicazioni sul soggetto table #2/10 (Sequence 17) del cluster 3/3. La tavola 2/10 appartiene al cluster 3/3

e si compone di 6 immagini selezionate dall'autore dal suo archivio con particolare attenzione all'idea del gesto e dell'archivio (vedi scheda supporto del cluster 3/3: sup_3g050_0001892). ReN 006298 24: "Per un certo periodo, Hans Ulrich Obrist ha avuto un appartamento a Berlino dove depositava scatole di cartone delle banana con i liberi e i documenti delle sue ricerche"; ReN 007035 15: "Quando andai a scattare questa immagine, John Berger non era in casa. La casa si trova nelle alte Alpi francesi. Il figlio di Berger, mi ha portato a vedere come vengono

pulite le stalle mentre le mucche pascolano"

Nomi Kluge, Alexander

TITOLO

Identificazione

Titolo proprio Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio. Cluster 3/3, table

#2/10

Titolo parallelo Images and Texts - Visual Notations, Archive Sampling. Cluster 3/3, table #2/10

Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2020

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore spettacolo

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT
Collocazione cassettiera B7

INVENTARIO

Denominazione archivio Armin Linke

Data 2019

Collocazione Berlino/ Archivio ARMIN LINKE

Numero di inventario generale ED3150

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore

Data 2019

Collocazione Berlino/ Archivio ARMIN LINKE

Numero di inventario generale DIF_000730_17_B

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Germania
Altra località/località estera Berlino

Occasione progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione

Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V

edizione"

Data 2019

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2019 A 2019

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Linke, Armin Dati anagrafici/estremi cronologici 1966-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione etichetta sul verso del supporto secondario

Codice scheda autore AUF-3g050-0000067

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2019 A 2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore Specifiche comunicazione autore, 2020

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del

Ministero per i beni e le attività culturali

Indicazione del nome e dell'indirizzo Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane, via di

San Michele, 22 - Roma

Riferimento al ruolo finanziatore Luogo Roma

Circostanza progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione

Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V

edizione"

Data 2019

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea

Riferimento al ruolo promotore

Luogo MI/ Cinisello Balsamo

Circostanza progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione

Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V

edizione"

Data 2019

Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore

Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Capra, Elena
Ente collettivo/Nome scelto Studio Armin Linke

Indicazione del nome e dell'indirizzo Studio Armin Linke, Axel Springer Strasse 39 - Berlino

Riferimento al ruolo stampatore Luogo Berlino

Circostanza progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione

Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V

edizione"

Data 2019

Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore

Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2020 (questionario artisti)

Tiratura 1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche stampante Epson Stylus pro 9800, con inchiostro Epson UltraChrome K3,

stampato su carta Tecco PMC180 Premium Matt Coated. Indicazioni fornite dallo studio dell'artista per una eventuale cornice: "Eventuali cornici potrebbero essere analoghe alle cornici dell'opera Images and Texts - Visual Notations. (Cornice a cassetta con distanziatore, in legno di acero profilo 20/40, vernice bianca (Sikken base W05), free floating con due punti di attacco - colla senza acidi museale - ai due angoli superiori, con vetro museale UV antiriflesso). [...] cornice, così come i materiali dovranno essere concordati con l'artista"

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.

Altezza 841

Larghezza 594

Validità ca.

Formato 70x100

Altri formati 841 x 594 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto

Data 2021 Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza Nome Linke, Armin

Data acquisizione 2019

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Linke, Armin

Indirizzo © Armin Linke - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo,

progetto realizzato grazie al sostegno di Italian Council (2019)

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g050_0001894

Visibilità immagine

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup_3g050_0001894.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Linke A.

Titolo libro o rivista Modalities of Photography Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione 2020

Codice scheda bibliografia 3g050-00026

MOSTRE

Titolo ARMIN LINKE. A Card or Maybe Two - Modalities of Photography

Luogo, sede espositiva, data Scutari (AL), Museo Nazionale di Fotografia Marubi, 2020/01/11 - 2020/03/16

Specifiche a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Pacchiana, Daniela Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021