CODICI	
Unità operativa	3g050
Numero scheda	1184
Codice scheda	SUP-3g050-0001184
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001112
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115311
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Una, nessuna, centomila. La Casa e i Riti. Milano - Salotto, interno - Mobili in legno - Specchio - Ritratto femminile: donna con aspirapolvere
TITOLO	
Titolo proprio	Una, nessuna, centomila. La Casa e i Riti, 1974-1979
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione ottobre 2020
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	

Descrittore	interni
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	arredamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	BARCHIESI_Casa e Riti
Collocazione	RCCANT_10_STINKJ_VN
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_10_STINKJ_VN

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1979/04-1979/05

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1979/04
Validità	post

A	1979/05
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Barchiesi, Liliana
Dati anagrafici/estremi cronologici	1945-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	copyright
Specifiche sull'attribuzione	sul verso della stampa
Codice scheda autore	AUF-10100-0000133

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto	Collettivo Donne Fotoreporter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000040

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2019
A	2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	mostra "Una nessuna centomila", Brescia Photo Festival, Brescia, 2019

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	210
Larghezza	297
Validità	ca.
Formato	21x30
Altri formati	210 x 297 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	© Liliana Barchiesi "Casalinghe" Milano. Apr - maggio 1979

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro ad inchiostro nero con scritta: "© COPYRIGHT || LILIANA BARCHIESI || Viale Gran Sasso n°22 - 20131 Milano || e-mail: liliana.barchiesi@gmail.com"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2021
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Calvenzi, Giovanna
Data acquisizione	2020
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Barchiesi, Liliana
Indirizzo	© Liliana Barchiesi - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g050_0001184
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001184.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Barchiesi L.
Titolo libro o rivista	Donne è Bello
Luogo di edizione	Roma
Anno di edizione	2020
Codice scheda bibliografia	3g050-00029
V., pp., nn.	p. 52

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021