CODICI	
Unità operativa	3g050
Numero scheda	694
Codice scheda	SUP-3g050-0000694
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0000652
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02114825
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Check in': Bright room in Vanchiglia. Torino - Abitazione: interno - Ciotola con mele e sottopentola su tavolo - Sedie
TITOLO	
Titolo proprio	Check in'. Bright room in Vanchiglia
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2018
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	foto di oggetti
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	

Descrittore	arredamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Abitare
Sezione	ABT
Serie archivistica	CIRILLI_Check in'
Sottoserie archivistica	Room in Vanchiglia
Collocazione	compattabile

INVENTARIO

Denominazione	codice attribuito dall'autore
Data	2018
Numero di inventario generale	D2

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Piemonte
Provincia	TO
Comune	Torino
Data	2018

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2018
A	2018

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Cirilli, Francesca

Dati anagrafici/estremi cronologici	1982-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	committenza
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000001

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2018
A	2018

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	data committenza

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	MIBACT
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta fine art Fowa Ernst rag silk satin 305 gr baryta 100% cotone

MISURE

Tipo misure	immagine visibile
Unità di misura	mm.
Altezza	442
Larghezza	292
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	460
Larghezza	310

Validità	ca.
Formato	35x45
Altri formati	460 x 310 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	inventariale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	cornice: verso: in alto a destra
Trascrizione	D2

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	Zamorani
Posizione	cornice: verso: in basso al centro
Descrizione	Etichetta con l'indirizzo del corniciaio: "Zamorani.|| Corso San Maurizio, 25 Torino|| (interno cortile)|| info@zamorani.com|| 011-8125700"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2019
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Cirilli, Francesca
Data acquisizione	2018
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Cirilli, Francesca
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	D2_sup_3g050_0000694
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ABT
Nome del file	D2_sup_3g050_0000694.jpg

MOSTRE

Titolo	Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2019
Nome	Cicalini, Giorgia
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)