CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	656
Codice scheda	SUP-3g050-0000656
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0000615
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Marcia per la Sicilia Occidentale e per un mondo nuovo. Menfi - Strada - Marcia - Ernesto Treccani, pittore; Danilio Dolci, sociologo e Lucio Lombardo Radice
Indicazioni sul soggetto	Marcia per la Sicilia Occidentale e per un mondo nuovo organizzata da Danilo Dolci da Partanna a Palermo (5 - 11 marzo 1967) a cui parteciparono intellettuali, famiglie, lavoratori e contadini.
Nomi	Dolci, Danilo
Nomi	Treccani, Ernesto
Nomi	Lombardo Radice, Lucio

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Marcia per la Sicilia Occidentale e per un mondo nuovo"
Specifiche titolo	dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito	Il pittore Ernesto Treccani e il sociologo Danilo Dolci sulla strada di Menfi
Specifiche titolo	didascalia del catalogo della mostra "Il '68 e Milano", Milano, La Triennale, 5 maggio - 30 giugno 1998

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	conflitto sociale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	NICOLINI_Marcia Sicilia
Collocazione	RCCANT_8_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_8_ST_CQ
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Sicilia
Provincia	AG
Comune	Menfi
Data	1967/03/05-1967/03/11
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1967/03/05
Validità	post
A	1967/03/11
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Nicolini, Toni
Dati anagrafici/estremi cronologici	1935-2012
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	sul verso del supporto primario
Codice scheda autore	AUF-10110-0000005
Sigla per citazione	00000074

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1998
A	1998

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	mostra "Il '68 e Milano", Milano, La Triennale, 5 maggio - 30 giugno 1998

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	405
Larghezza	505
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	405 x 505 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Autore	Nicolini, Toni
Trascrizione	1

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	Toni Nicolini

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: al centro su etichetta
Trascrizione	[su etichetta:] © Toni Nicolini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2018
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	specchio d'argento - alterazioni chimiche - impressioni - deformazioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Calvenzi, Giovanna
Data acquisizione	2018
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Rossi, Lotte/ Nicolini, Martino/ Nicolini, Melissa
Indirizzo	Toni Nicolini © Eredi Toni Nicolini - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2082
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0000656
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0000656.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Calvenzi G. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Il '68 e Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1998
Codice scheda bibliografia	3g050-00006

MOSTRE

Titolo	Il '68 e Milano
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 1998/05/07 - 1998/06/30
Specifiche	a cura di Giovanna Calvenzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	Cicalini, Giorgia

Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)