



CODICI

Unità operativa	3g040
Numero scheda	177
Codice scheda	SUP-3g040-0000177
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g040-0000121
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	America Pagana. Messico - Selva Lacandona - Fiume - Ritratto maschile: uomo lacandones con tipica tunica - Sigaretta - Palo/remo dell'imbarcazione
Indicazioni sul soggetto	Nella foresta tropicale dello Yucatan di sud-ovest vive il minuscolo popolo nomade dei Lacandoni, mangiatori di scimmie. Sono Maya

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "America pagana"
Specifiche titolo	del catalogatore

TITOLO

Titolo attribuito	Lacandones
Specifiche titolo	didascalia mostra "Federico Patellani. America Pagana", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2009

TITOLO

Titolo proprio	Lacandones
Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
-----------------------	-----------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore fiume

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore abbigliamento

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani/ America Pagana

Sezione PTLAP

Collocazione PTLAP_13_ST_TQ

Segnatura strutturata (da calcolare) PTLAP_13_ST_TQ

INVENTARIO

Numero di inventario generale 121544 [negativo]

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Messico

Altra località/località estera Selva Lacandona

Data 1956

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1956
A	1956
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1956
Validità	post
A	1956
Validità	ca.
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi storica
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	398
Larghezza	300
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	398 x 300 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	121544
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	Lacandones
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	AMERICA PAGANA In totalscope Ferraniacolor a Royalty Film Production directed by Fed. Patellani - Aldo Buzzi A fabulous trip trough the lands of

pre-conquest civilisation

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2017
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche microorganismi - deformazioni - piegature - graffi - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Marchesi, Marina
Data acquisizione 2009
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Patellani, Aldo
Indirizzo Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2047
Diritti d'autore Eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_3g040_0000177
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\PTLAP
Nome del file sup_3g040_0000177.jpg



MOSTRE

Titolo Federico Patellani. America Pagana
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/02/29 - 2009/05/10
Specifiche a cura di Kitty Bolognesi, Giovanna Calvenzi, Toni Nicolini

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--