| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 25657 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0025657 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0026158 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02087851 |
| Ente schedatore | R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Milano - Manifestazione sindacale degli operai della Pirelli - Manifestanti in tuta con cartelli di protesta urlano marciando |
| **TITOLO** | |
| Titolo proprio | 1970, manifestazione sindacale degli operai della Pirelli |
| Specifiche titolo | del catalogatore |
| **CLASSIFICAZIONE** | |
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | condizione operaia - riti civili - conflitto sociale |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |

| | |
|---|---|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |

**UBICAZIONE**

**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---|---|
| Fondo | Lanfranco Colombo |
| Sezione | CLM |
| Serie archivistica | VITALI_Milano 1969/1973 |
| Collocazione | CLM_10_ST_CQ_AL |
| Altra segnatura | CLM_10_ST_CQ_AL |

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|---|---|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1970 |

**DATAZIONE GENERICA**

| | |
|---|---|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

**DATAZIONE SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| Da | 1970 |
| A | 1970 |

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|---|---|
| Autore/Nome scelto | Vitali, Massimo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1944- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Codice scheda autore | AUF-3g010-0000005 |
| Sigla per citazione | 00000003 |

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|---|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| Da | 1970 |
| A | 1970 |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

| | |
|---|---|
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
| **DATI TECNICI** | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| Specifiche tecniche | montata su alluminio |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 260 |
| Larghezza | 360 |
| Validità | ca. |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | supporto secondario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 400 |
| Larghezza | 400 |
| Formato | 40x50 |
| Altri formati | 400 x 400 mm |
| **DATI ANALITICI** | |
| **ISCRIZIONI** | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso: alto |
| Trascrizione | Vitali |
| **STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| Classe di appartenenza | etichetta |
| Qualificazione | di esposizione |
| Posizione | recto: in basso, sul supporto primario |
| Descrizione | Etichetta recante l'iscrizione: "MASSIMO VITALI 10. 1970, manifestazione sindacale degli operai della Pirelli / 1970, trade-union demonstration by the workers of Pirelli" |
| Indicazioni sull'oggetto | Montata su alluminio |
| **CONSERVAZIONE** | |
| **STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| Stato di conservazione | buono |
| **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQUISIZIONE** | |
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Lanfranco Colombo |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | Milano |
| **CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |
| **COPYRIGHT** | |
| Nome | Vitali, Massimo |
| Indirizzo | © Massimo Vitali - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Collocazione | 2021 |
| Codice identificativo | 26158 |
| Percorso relativo del file | fondi\CLM |
| Nome del file | 26158.jpg |

### BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|---|
| Genere | bibliografia di confronto |
| Autore | Regorda P. |
| Titolo libro o rivista | La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile |
| Luogo di edizione | Cinisello Basamo (MI) |
| Anno di edizione | 2010 |
| Codice scheda bibliografia | 3g070-00007 |
| V., pp., nn. | p. 109 |

### BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|---|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | AA.VV. |
| Titolo libro o rivista | The Concerned Photographer. Gruppo Italiano |
| Luogo di edizione | Venezia |
| Anno di edizione | 1973 |
| Codice scheda bibliografia | 3g070-00008 |

### MOSTRE

| | |
|---|---|
| Titolo | The Concerned Photographer. Gruppo Italiano |
| Luogo, sede espositiva, data | Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973 |

### MOSTRE

| | |
|---|---|
| Titolo | Italia Oggi |
| Luogo, sede espositiva, data | Milano; SICOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973 |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|---|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2004 |
| Nome | Buffa, Cristiano |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Sciotto, Pietro |

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2004 |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2021 |
| Nome | Caravita, Irene |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

| ANNOTAZIONI | |
|---|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento dei campi BIB e MST a seguito di ricerche sulla mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano 2021) |