

CODICI

Unità operativa 3g010 Numero scheda 25560

Codice scheda SUP-3g010-0025560

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g010-0026115

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02087806

Ente schedatore R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Tokyo. Glutei di donna tatuata

TITOLO

Titolo proprio Tokio
Specifiche titolo iscrizione

TITOLO

Titolo attribuito Tokio, 1975

Specifiche titolo didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello

Balsamo, 2011

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione nudo

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore corpo/figura umana

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Italia Stato

Regione Lombardia

Provincia MI Milano Nome provincia 015077 Codice Istat comune

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova. 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

SI Accessibilità

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Collocazione CLM 25 ST QS Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_25_ST_QS

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Giappone Altra località/località estera Tokyo Data 1975

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1975 Α 1975

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Bailey, David Royston

Dati anagrafici/estremi cronologici 1938-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione timbro

Codice scheda autore AUF-3g010-0000007

Sigla per citazione 00000004

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1975 A 1975

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 405
Larghezza 505
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 650
Larghezza 550
Validità ca.
Formato 55x65

Altri formati 405 x 505 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a matita

Posizione verso: in alto a destra

Trascrizione TOKYO 1975

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione verso: centro
Trascrizione 30 - 16 - 30A

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione David Bailey
Posizione verso: centro

Descrizione Timbro a inchiostro recante la scritta "DAVID BAILEY"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche residui di colle

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte immagine
Data 2006/09

Descrizione intervento cfr. scheda CLM_18

Ente responsabile R03

Nome operatore Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore R03

RESTAURI

Riferimento alla parte supporto primario

Data 2006/09

Descrizione intervento cfr. scheda CLM_18

Ente responsabile R03

Nome operatore Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Lanfranco Colombo

Data acquisizione 2003 Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Bailey, David Royston

Indirizzo © David Royston Bailey - Regione Lombardia / Museo di Fotografia

Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.

Codice identificativo 26115
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file 26115.jpg



MOSTRE

Titolo II corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 -

2011/11/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004

Nome Buffa, Cristiano
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015

Nome Bianchi, Arianna

Ente MFC

Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi

alla datazione specifica e generica (2020)