| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 24646 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0024646 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0025709 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02105884 |
| Ente schedatore | R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Italia Dopoguerra. Periferia di Milano. Case popolari del quartiere "Baia del Re" - bambini |
| Indicazioni sul soggetto | Si tratta delle case popolari dell'attuale quartiere Stadera, costruito a partire dal 1926 dal fascismo. In un'area, allora di aperta campagna, lo Iacp costruisce 1886 alloggi per le famiglie povere e gli sfrattati che abitavano nelle baracche del Comune in zona Ticinese. Il regime chiamò inizialmente il quartiere "28 ottobre", in ricordo della marcia su Roma, ma gli abitanti lo ribattezzarono quasi subito "Baia del Re", ispirandosi alle imprese del capitano Nobile al Polo Nord. Solo nel dopoguerra compare il nome Stadera, che nasce da una pesa pubblica e da un'antica osteria, oggi scomparse. Già dalla fondazione lo Stadera ospitava fasce di popolazione emarginata, ma i suoi abitanti erano in maggioranza operai. La Baia del Re nei suoi primi anni di vita sviluppa quindi un ambiente sociale compatto e solidale La natura di quest'antica comunità sopravvive ancora allo Stadera, malgrado il progressivo degrado socio-edilizio che ha colpito il quartiere nell'ultimo ventennio. L'esempio p |
| **TITOLO** | |

| | |
|---|---|
| Titolo attribuito | Italia Dopoguerra |
| Specifiche titolo | del catalogatore |
| **CLASSIFICAZIONE** | |
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | città - abitazione - infanzia |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | residenziale |
| Denominazione spazio viabilistico | Piazza del Tricolore, 2 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Federico Patellani |
| **DATA** | |
| Data uscita | 2002 |
| **UBICAZIONE** | |
| **UBICAZIONE FOTO** | |
| Fondo | Federico Patellani |
| Sezione | PTL |
| Serie archivistica | PTL_S_LEICA |

| | |
|---|---|
| Sottoserie archivistica | PTL_ITL_DPG |
| Contenitore | 39 |
| Specifiche | Contenitore PTL 39 |
| Collocazione | PTL_71_ST_VN |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | PTL_71_ST_VN |
| **INVENTARIO** | |
| Numero di inventario generale | 864/9 |
| **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1945/07/12 |
| **DATAZIONE GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| **DATAZIONE SPECIFICA** | |
| Da | 1945/07/12 |
| A | 1945/07/12 |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| Autore/Nome scelto | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000101 |
| Sigla per citazione | 00000025 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| Da | 1950 |
| Validità | ca. |
| A | 1960 |
| Validità | ca. |
| **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| Motivazione | analisi tecnico-formale |
| Specifiche | tipo di carta |
| **DATI TECNICI** | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 200 |
| Larghezza | 300 |
| Validità | ca. |
| Formato | 21x30 |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

| | |
|---|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso: a destra |
| Trascrizione | 864/9 |

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|---|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Federico Patellani |
| Posizione | sul supporto primario: verso |
| Descrizione | Timbro a inchiostro. |
| Sigle per citazione | PTL_01 |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|---|---|
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

| | |
|---|---|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2002 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2 |

### COPYRIGHT

| | |
|---|---|
| Nome | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2047 |
| Diritti d'autore | eredi autore |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | 25709 |
| Percorso relativo del file | fondi\PTL |
| Nome del file | 25709.jpg |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|---|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2004 |
| Nome | Prina, Francesca |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Sciotto, Pietro |
| **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| Data | 2004 |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2020 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |
| **AGGIORNAMENTO-REVISIONE** | |
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| **ANNOTAZIONI** | |
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |