



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	175
Codice scheda	SUP-10120-0000175
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000151
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089746
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	3

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Porta con telo nero rotto - comodino - nudo femminile
Indicazioni sul soggetto	montata in passepartout insieme alle altre immagini della sequenza in occasione della mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", 2011 - N. 3 su 8

## TITOLO

Titolo attribuito	In Camera, fine anni Settanta
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	nudo
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore corpo/figura umana  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo  
Sezione CLM  
Serie archivistica VOGT\_s.t.  
Collocazione cassetiera\_A9

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Svizzera  
Altra località/località estera Basilea  
Data 1975 ca.-1980 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo ultimo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1975  
Validità ca.  
A 1980  
Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Vogt, Christian  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1946-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione timbro  
Codice scheda autore AUF-10120-0000008  
Sigla per citazione 00000051

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1975
Validità	post
A	1980
Validità	ante

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
-------------	----------

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	viraggio seppia

## MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	204
Larghezza	134
Validità	ca.

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	259
Larghezza	202
Validità	ca.

## MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	685
Larghezza	995
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	204 x 134 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto
Trascrizione	III

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	= cm 12.6

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Christian Vogt
Quantità	1
Posizione	verso

Descrizione Timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "copyright / Christian Vogt / 20, Nadelberg / 4051 Basel"

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro  
Qualificazione copyright  
Quantità 1  
Posizione verso  
Descrizione Timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "copyright nur mit schwarzem Rand / copyright only with black frame"

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015  
Stato di conservazione discreto  
Indicazioni specifiche pieghe, ingiallimenti, impronte digitali, graffi  
Modalità di conservazione spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Lanfranco Colombo  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione Milano

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

##### COPYRIGHT

Nome Vogt, Christian  
Indirizzo © Christian Vogt - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo supp\_10120\_175  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file supp\_10120\_175.jpg



##### MOSTRE

Titolo Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Bianchi, Arianna
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Zannelli, Diletta
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. montata in passepartout insieme alle altre immagini della sequenza in occasione della mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", 2011 - N. 3 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---