



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4570
Codice scheda	SUP-10100-0004570
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003754
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	L'anagrafe. Genova - Anagrafe, interno - Ritratto di due donne anziane sedute
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	L'attesa. Dalla serie "L'anagrafe. Chi? Per chi?"
Specifiche titolo	dell'autore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	interni
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CARMI_Anagrafe
Collocazione	CLM_120_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_120_ST_QN_AL

#### INVENTARIO

Numero di inventario generale	scatola 1182
-------------------------------	--------------

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Liguria
Provincia	GE
Comune	Genova
Data	1970-1973

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1970
Validità	post
A	1973
Validità	ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Carmi, Lisetta
Dati anagrafici/estremi cronologici	1924-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	sul supporto
Codice scheda autore	AUF-10070-000022

#### CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1970
Validità	ca.
A	1973
Validità	ante

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	esposta nella mostra "The Concerned Photographer. Gruppo Italiano", 1973

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	montata su lastra in alluminio

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	272
Larghezza	357

## MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	400
Formato	40x40
Altri formati	400 x 400 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	testo informatizzato
Posizione	supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione	Lisetta Carmi    6. L'attesa /    The long wait

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2018
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	abrasioni - specchio d'argento - microorganismi

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto secondario
Data	2018
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	macchie - impronte

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

## COPYRIGHT

Nome Carmi, Lisetta  
Indirizzo © Lisetta Carmi, Martini & Ronchetti - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Data 2018  
Collocazione 2021  
Codice identificativo sup\_10100\_0004570  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10100\_0004570.jpg



### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Data 2018  
Collocazione 2021  
Codice identificativo sup\_10100\_0004570\_b  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10100\_0004570\_b.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Regorda P.  
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile  
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)  
Anno di edizione 2010  
Codice scheda bibliografia 3g070-00007  
V., pp., nn. p. 106

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore AA.VV.  
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano  
Luogo di edizione Venezia  
Anno di edizione 1973  
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

## MOSTRE

Titolo	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Galleria Il Diaframma, 1973
Specifiche	da ricerca 2021 non sono stati ritrovati documenti che attestino che la mostra sia stata esposta anche presso la Galleria Il Diaframma, Milano

#### **MOSTRE**

Titolo	Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano; SICOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2018
Nome	Iaia, Noemi Vivian
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MSTs grazie a ricerche relative alle mostre temporanee The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)
--------------	--