



CODICI

Unità operativa	10080
Numero scheda	214
Codice scheda	SUP-10080-0000214
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10080-0000209
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02090664
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Muro con quadrati di pittura nera e graffiti
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Avizpe
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sul recto

TITOLO

Titolo attribuito	Avizpe, 1966
Specifiche titolo	didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Contenitore	2
Collocazione	CLM_4_ST_XL
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_4_ST_XL
Altra segnatura	CLM_4_ST_XL

STIMA

Stima	E 10.000
Data stima	2008
Motivazione della stima	assicurazione mostra Verona

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Messico
Altra località/località estera	Avizpe
Data	1966

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1966
A	1966

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Siskind, Aaron
Dati anagrafici/estremi cronologici	1903-1991
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-10080-0000003

Sigla per citazione 00000060

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1966
A 1966

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 500
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 308
Larghezza 450
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 750
Larghezza 650
Validità ca.
Formato 65x75
Altri formati 308 x 450 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione verso
Trascrizione Azy '66 5 Aaron Siskind

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto
Trascrizione Avizpe 21 1966 Aaron Siskind [firma autografa dell'autore]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Lanfranco Colombo
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Eredi Aaron Siskind
Indirizzo Aaron Siskind © Eredi Aaron Siskind - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2061
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10080_0000214
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10080_0000214.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Valtorta R./ Bianchi A. (a cura di)
Titolo libro o rivista Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione Venezia
Anno di edizione 2008
Codice scheda bibliografia 10120-00113
V., pp., nn. p.65

MOSTRE

Titolo Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11
Luogo, sede espositiva, data Verona, Artverona, 2008/10/16 - 2008/10/20
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004
Nome Balduzzi, Matteo
Referente scientifico Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015
Nome Bianchi, Arianna
Ente MFC
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)