



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	59
Codice scheda	SUP-10070-0000059
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000057
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089177
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Donna nuda con maschera da Mickey Mouse
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	The Static Electric Effect of Minnie Mouse on Mickey Mouse Balloons, Rochester, New York
Specifiche titolo	comunicazione dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito	Untitled (Fictions), 1968-1970
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore maschera / travestimento

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Lanfranco Colombo
Sezione CLM
Collocazione CLM_448_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_448_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Stati Uniti d'America
Altra località/località estera Rochester
Data 1968-1970

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1968
A 1970

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Krims, Les
Dati anagrafici/estremi cronologici 1942-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore AUF-10070-0000002

Sigla per citazione 00000037

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1968
A 1969

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione data
Specifiche 1969 iscrizione sul recto

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche Kodalith

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 135
Larghezza 200
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 131
Larghezza 194
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 164
Larghezza 226
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 131 x 194 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto secondario: recto: in basso
Trascrizione "1969"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	recto: ossidazioni lungo i bordi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Krims, Les
Indirizzo	© Les Krims - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	supp_10070_59
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	supp_10070_59.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	il museo, le collezioni
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2004
Codice scheda bibliografia	10070-00004
V., pp., nn.	p. 104

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Galleria PaciArte Contemporanea, Brescia
Titolo libro o rivista	Leslie Krims, Nude America
Anno di edizione	2007/2008

MOSTRE

Titolo	Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Maestranzi, Sara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--