



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	12
Codice scheda	SUP-10070-000012
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-000012
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02089101
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Donna nuda in piedi in uno studio odontoiatrico; le copre il viso uno strumento medico
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Dentist's Office Fiction
Titolo attribuito	Donna nuda in uno studio dentistico
Specifiche titolo	del catalogatore

### TITOLO

Titolo attribuito	Untitled (Fictions), 1968-1970
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
-------------	--------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
---------------	----

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Collocazione	CLM_441_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_441_ST_CQ

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Stati Uniti d'America
Data	1968-1970

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	1968
Validità	ca.
A	1970
Validità	ca.

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Krims, Les
Dati anagrafici/estremi cronologici	1942-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
Codice scheda autore	AUF-10070-0000002
Sigla per citazione	00000037

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da	1970
Validità	ca.
A	1970
Validità	ca.

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione	comunicazione autore
-------------	----------------------

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	Kodalith

#### **MISURE**

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	135
Larghezza	200
Validità	ca.

#### **MISURE**

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	131
Larghezza	194
Validità	ca.

#### **MISURE**

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	164
Larghezza	226
Validità	ca.

#### **MISURE**

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	131 x 194 mm

#### **CONSERVAZIONE**

##### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data	2015
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	recto: ossidazioni, matita lungo il bordo

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

#### **COPYRIGHT**

Nome	Krims, Les
Indirizzo	© Les Krims - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	supp_10070_12
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	supp_10070_12.jpg



#### **MOSTRE**

Titolo	Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2005
Nome	Maestranzi, Sara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--